Всесоюзная Коммунистическая Партия (больш.)

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ПРАВДА

Орган Центрального Комитета и МК ВКП(б)

№ 133 (6379) | 16 мая 1935 г., четверг | ЦЕНА 10 КОП.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

В интересах мира, в интересах народных масс

Пребывание г-на Пьера Лаваля в Москве превратилось в ярчайшую демонстрацию франко-советского сотрудничества, единственная цель которого — служить делу мира. В этой демонстрации не было и тени воинственности. Наоборот, французские политические деятели, посетившие нашу столицу, и все те, кто следил за их пребыванием здесь, могли с полной очевидностью еще раз убедиться в том, что Советский Союз — великая пролетарская держава, ее правительство, ее руководители, ее вождь товарищ Сталин отдают все свои силы мирному строительству и интересам широчайших народных масс. Наши французские гости могли также еще раз убедиться в том, насколько велика преданность народных масс нашей страны своей родине, насколько велика мощь Советского Союза, насколько серьезно и глубоко его стремление всеми силами содействовать сохранению и укреплению мирных отношений со всеми странами.

Народы Советского Союза всегда проявляли большой и глубокий интерес к Франции и французскому народу. Общеизвестно, как высоко ценится у нас созидательный гений французского народа, его борьба за свободу против угнетения и угнетателей, его героические битвы против иноземных насильников, его блестящие, выдвинувшиеся из низов народных, умы. Не случайно ведь в широчайших массах народов СССР пользуются такой известностью самые героические периоды из истории борьбы трудящихся Франции и непрерывно растет интерес к французской литературе и к французскому искусству.

Франция—одна из основных держав мира, и в вопросе о войне и мире ее позиция имеет исключительно важное значение. Тот факт, что правящие круги Франции стремятся к упрочению франко-советских отношений, показывает, что Франция не является той страной, которая щадит энергию и силы в целях предотвращения войны. Народные массы Франции преисполнены желания мира, ибо они помнят ужасы минувшей империалистской войны, которая не только потребовала громадных человеческих и материальных жертв, но и опустошила самые цветущие департаменты Франции.

Мирный характер и цели франко-советского сотрудничества базируются таким образом на реальных основаниях, и это обстоятельство получило во время пребывания г-на Лаваля в Москве яркое и мощное выражение. Об этом говорит в ясной форме публикуемое сегодня в «Правде» сообщение о беседах товарищей Сталина, Молотова и Литвинова с министром иностранных дел Франции г-ном Пьером Лавалем.

Это сообщение представляет собою документ огромнейшего политического значения. Каждый, кто вдумчиво и добросовестно его изучит, должен это признать. Ибо значение московских бесед в том именно и заключается, что они привели к еще большему укреплению системы борьбы за мир, основанной на единственно реальных в настоящих условиях гарантиях безопасности и мира, запечатленных в франко-советском пакте о взаимной помощи. Обе стороны—и СССР и Франция—могли во время происходивших в Москве бесед установить к обоюдному удовлетворению наличие дружественного доверия, созданного между нашими странами парижским договором от 2 мая с. г., определившим обязательства взаимной помощи и установившим надлежащее их истолкование.

Московские беседы установили также полное единодушие СССР и Франции в отношении обязательств, принятых ими на себя в целях сохранения мира. А это значит, что констатируется крепость франко-советских отношений, играющих первостепенную роль в деле сохранения мира в Европе. Эти отношения являются образцом для тех государств, которые искренне стремятся к укреплению коллективной безопасности. Вместе с тем, франко-советское сотрудничество является предостережением для тех стран, которые ищут спасения от своих внутренних и внешних трудностей в захватах и завоеваниях за счет соседей, в закабалении других народов, в установлении в Европе своего господства. Находящиеся в этих странах у власти буржуазные клики вместе с тем непрочь спекулировать на ими же выдуманных и непрерывно выдумываемых легендах о том, что кто-то, а не они сами, собирается угрожать миру, что кто-то, а не они сами, вооружается для нападения. Достаточно ознакомиться со злобной антисоветской кампанией, которая за последние дни с пеной у рта ведется германской фашистской печатью, на все лады твердящей о «советском милитаризме», чтобы понять, какую цель преследуют все эти творимые легенды. Вся их философия—философия насилия и войны—ни для кого не составляет секрета.

Мы отлично понимаем, что реакционные группировки этих стран рассчитывают достигнуть своих империалистских целей при помощи силы, бешеного роста шовинизма и милитаризма. Какой отсюда следует вывод? **Для того, чтобы защищать мир, нужно быть сильным.** Слабый не в состоянии защищать свои границы. И даже больше — для национал-социалистов военная слабость их соседей являлась бы только дополнительным аргументом в пользу форсирования нападения.

Но одновременно Советский Союз и Франция снова подтвердили, как это видно из публикуемого сообщения, свою решимость и дальше совместно бороться за усиление **коллективной безопасности** и всеобщего мира. Об оборонительном характере франко-советского сотрудничества свидетельствует и то, что СССР и Франция снова обращаются с призывом к сотрудничеству в интересах сохранения мира во всем заинтересованным странам. Официальное сообщение, публикуемое сегодня, особенно подчеркивает, что в этой великой работе **отнюдь не исключается ничье участие,** и что в великом деле защиты мира должны принять самое активное участие все те страны, которые действительно и искренне стремятся предотвратить новую войну.

В этом-то и заключается реальное и очевидное отличие заботы миролюбивых государств, и прежде всего нашей страны, об укреплении своей государственной обороны от вооружений агрессивных империалистских стран.

Отклики крупнейших органов печати Англии и других стран показывают, что в самых разнообразных кругах Европы и за ее пределами франко-советское сотрудничество и результаты пребывания Лаваля в Москве получают правильное понимание и положительную оценку. Лишь в некоторых странах господствующие клики пытаются при помощи продажной прессы обмануть широкие народные массы и создать у них превратное представление о франко-советских отношениях и о московских переговорах.

Политика нашей страны—политика мира,—одержавшая столь крупные и общепризнанные победы, является единственно правильной политикой, отвечающей интересам самых широких народных масс; СССР не сделал и не сделает ничего, что противоречило бы интересам этих народных масс.

Франко-советское сотрудничество, ярко продемонстрированное во время визита г-на Лаваля в Москву, служит делу укрепления мира, служит интересам народов. И поэтому пребывание в Москве г-на Лаваля и его беседы с руководителями нашей страны являются событием крупнейшего международного значения.



На Белорусском вокзале: г-н Пьер Лаваль перед от'ездом в Варшаву прощается с провожающими.

Сообщение о беседах тт. Сталина, Молотова и Литвинова с министром иностранных дел Франции г-ном Пьером Лавалем

Во время переговоров, имевших место в Москве 13-го, 14-го и 15-го мая, тт. Сталин, Молотов и Литвинов и г-н Пьер Лаваль выразили свое удовлетворение подписанным в Париже 2-го мая 1935 года договором, который определил обязательства взаимной помощи между СССР и Францией и установил надлежащее их истолкование. Представители СССР и Франции имели возможность констатировать наличие дружественного доверия, созданного между их странами вышеупомянутым договором, оказавшим свое благотворное влияние на рассмотрение всех вопросов как советско-французских отношений, так и общеевропейского порядка, возникающих в плане сотрудничества обоих Правительств.

Обе стороны приступили к вышеупомянутому рассмотрению с полнейшей искренностью, при чем могли убедиться, что их постоянные усилия, проявляющиеся во всех намеченных дипломатических начинаниях, с полной очевидностью направляются к одной существенной цели — к поддержанию мира путем организации коллективной безопасности.

При обмене мнений было констатировано полное совпадение взглядов обеих сторон на те обязательства, которые, при создавшемся международном положении, вытекают для государств, искренне преданных делу сохранения мира и уже давших бесспорные доказательства своего миролюбия путем готовности участвовать в создании взаимных гарантий.

Именно в интересах сохранения мира эти государства обязаны прежде всего ничем не ослаблять свои средства государственной обороны. При этом, в частности, т. Сталин высказал полное понимание и одобрение политики государственной обороны, проводимой Францией в целях поддержания своих вооруженных сил на уровне, соответствующем нуждам ее безопасности.

Представители СССР и Франции подтвердили, с другой стороны, свою решимость не оставить неиспользованным, в процессе дальнейшего своего сотрудничества, ни одного средства, способного, при содействии всех правительств, придерживающихся политики мира, создать политические условия, без которых невозможно восстановление доверия между государствами, столь необходимого с точки зрения материальных и моральных интересов народов Европы.

Представители обоих государств установили, далее, что заключение договора о взаимной помощи между СССР и Францией отнюдь не уменьшило значения безотлагательного осуществления регионального восточно-европейского пакта, в составе ранее намечавшихся государств, и содержащего обязательства ненападения, консультации и неоказания помощи агрессору. Оба Правительства решили продолжать свои совместные усилия по изысканию наиболее соответствующих этой цели дипломатических путей.

Предавая гласности вышеуказанные совместные решения, представители СССР и Франции со всей ответственностью заявляют, что тем самым они демонстрируют об'единяющую их преданность созидательному делу, которое, отнюдь не исключая ничьего участия, может найти свое полное осуществление лишь при условии искреннего сотрудничества всех заинтересованных стран. (ТАСС).



Прием г-на **Пьера Лаваля** товарищами **В. М. Молотовым** и **И. В. Сталиным.** Справа—налево: тов. **Молотов,** тов. **Потемкин,** г-н **Пьер Лаваль,** тов. **Сталин,** тов. **Литвинов,** г-н **Леже** и г-н **Альфан.**

Фото М. Калашникова.

Прием у тов. Н. А. Булганина в честь г-на Пьера Лаваля

15 мая председатель Московского совета тов. Н. А. Булганин дал завтрак в честь министра иностранных дел Франции г-на Пьера Лаваля.

На завтраке присутствовали: народный комиссар по иностранным делам тов. М. М. Литвинов, генеральный секретарь французского министерства иностранных дел г-н Леже, зам. наркоминдела тов. Н. Н. Крестинский, посол Франции в СССР г-н Альфан, начальник кабинета министра иностранных дел г-н Раша, полпред СССР во Франции тов. В. П. Потемкин, командующий Московским военным округом тов. А. И. Корк, чины французского посольства, зав. 3-м Западным отделом НКИД тов. Е. В. Рубинин, зав. отделом печати НКИД тов. К. А. Уманский, зав. протокольным отделом НКИД тов. В. Н. Барков, заместители председателя и члены президиума Московского совета, сопровождающие г-на Лаваля французские журналисты и представители советской печати и общественности.

Во время завтрака тов. Булганин обратился к г-ну Пьеру Лавалю с приветственной речью:

РЕЧЬ ТОВ. Н. А. БУЛГАНИНА

— Я счастлив приветствовать Вас от имени Московского совета рабочих, крестьянских и красноармейских депутатов и от имени населения столицы Советского Союза. Мы приветствуем в Вашем лице не только видного члена правительства Французской республики, с которой нашу страну связывают все более тесные узы доверия, дружбы и сотрудничества, но также многолетнего активного работника в области муниципальной.

Я уверен, что за эти дни Вашего пребывания в Москве Вы имели возможность убедиться в тех чувствах искренней и горячей симпатии, которые народы Советского Союза питают к Вашей великой стране.

Мы здесь, опираясь на безграничный энтузиазм трудящихся масс нашей страны, отдаем все наши усилия делу мирного строительства, целью которого является обеспечить всем народам СССР процветание и культурный прогресс.

Мы высоко ценим те крупные достижения в области науки, техники и искусства, которые Франция осуществила и осуществляет благодаря гению и упорному труду своего великого народа.

Я выражу общее убеждение всех моих товарищей, если скажу, что Ваше пребывание в Москве, г-н председатель, и те личные контакты, которые оно дало возможность установить, еще более укрепят ту атмосферу дружбы и сердечности, в которой развиваются отношения между нашими странами.

Я поднимаю бокал за Ваше здоровье, г-н председатель, за счастье и процветание великого французского народа, за здоровье французского посла в СССР г-на Шарля Альфана.

С ответной речью выступил г-н Пьер Лаваль.

РЕЧЬ Г-НА ЛАВАЛЯ

— Сердечный прием, оказанный мне с момента моего прибытия на советскую территорию населением Советского Союза, меня глубоко тронул. Я счастлив тем, что могу выразить Вам здесь свою благодарность. В особенности меня тронули стихийные демонстрации симпатии по моему адресу со стороны населения Москвы.

Под сводами вашего метро, в гигантских цехах автозавода им. Сталина, в феерических картинах вашей оперы, среди машин типографии «Правды» и еще сегодняшним утром на одном из ваших аэродромов я ощущал пыл советского сердца, которое, приветствуя представителя Франции, с энтузиазмом присоединилось к тому делу мира, которому мой друг Литвинов и я посвящаем с верой и настойчивостью всю нашу деятельность.

Мир — наша общая цель, потому что к нему устремлены надежды всех народов; наши усилия не перестанут об'единяться, каковы бы ни были стоящие на пути трудности, для того, чтобы дать возможность крестьянам — на полях, рабочим — в городах — всем людям доброй воли—пользоваться благами безопасности и в атмосфере доверия участвовать в развитии общего благосостояния.

Я предпринял поездку в Москву в убеждении, что франко-советское сотрудничество является одной из существенных основ мира.

Сегодня, более чем когда-либо, после таких откровенных и сердечных бесед, которые я здесь вел, я чувствую всю ценность этого сотрудничества.

Вы были так добры, г-н председатель, что упомянули выполняемые мною на родине муниципальные функции. Я, действительно, очень горжусь тем, что в течение 21 с лишним года неизменно выбираюсь на пост мэра одного из парижских предместий.

Несмотря на различие наших режимов, я с радостью констатирую общность наших усилий, направленных к безопасности, обеспечивающей мирный труд.

Я поднимаю мой бокал за Московский совет, за его председателя, за все население столицы Советского Союза, за процветание всех народов СССР.

После речи г-на Лаваля тов. Н. А. Булганин провозгласил тост в честь тов. Литвинова — выдающегося борца за дело мира. Присутствующие встретили этот тост продолжительной овацией по адресу наркома по иностранным делам.

Тов. **Литвинов** ответил следующим тостом:

— Председатель Московского совета тов. Булганин упомянул мою работу. Однако моя роль гораздо более скромная. То, что я делаю, является лишь выражением воли народов Советского Союза, воли нашей партии и предначертаний нашего великого и мудрого вождя товарища **Сталина.** В частности, я выполняю сталинское указание о бдительности. А быть бдительным, значит — не только распознавать во-время своих врагов, но и уметь во-время узнавать своих друзей. Счастлив тот руководитель внешней политики, который может находить политических друзей для борьбы за мир среди стран, народы которых связаны старыми крепкими узами симпатии и дружбы с его собственным народом. Я счастлив, что в своей работе на пользу мира я имею возможность опираться на дружбу между французским народом и народами Советского Союза. Я поднимаю бокал за эту дружбу, за великий французский народ!

Затем тов. Булганин провозгласил тост в честь полпреда СССР во Франции тов. В. П. Потемкина.

Завтрак прошел в оживленной беседе. К моменту окончания завтрака над Советской площадью пролетел совершавший полет над городом самолет «Максим Горький». Г-н Лаваль и все присутствовавшие на приеме с живейшим интересом наблюдали за полетом воздушного гиганта. (ТАСС).

Министр иностранных дел Франции г-н Пьер Лаваль выехал в Варшаву

Вечером 15 мая министр иностранных дел Франции г-н Пьер Лаваль и сопровождавшие его лица после 3-дневного пребывания в Москве выехали в Варшаву.

Проводы г-на Пьера Лаваля на вокзале превратились в демонстрацию советско-французской дружбы.

Вокзал украшен советскими и французскими государственными флагами. На перроне, освещенном мощными прожекторами, выставлен почетный караул.

Для проводов г-на Лаваля на вокзале собрались зам. наркоминдела тов. Н. Н. Крестинский, французский посол в СССР г-н Альфан, полпред СССР во Франции тов. Потемкин, председатель Московского совета тов. Булганин, итальянский посол г-н Аттолико, польский посол г-н Лукасевич, чины французского посольства, командующий Московским военным округом тов. Корк, зав. третьим западным отделом НКИД тов. Рубинин, зав. отделом печати НКИД тов. Уманский, зав. протокольным отделом тов. Барков, военный атташе СССР во Франции тов. Венцов, начальник отдела внешних сношений Наркомата обороны тов. Геккер, многочисленные представители советской общественности, советской и иностранной печати.

У перрона, а также около входа в вокзал собралось много москвичей. При появлении г-на Лаваля, прибывшего на вокзал вместе с тов. Литвиновым, группы собравшихся горячо приветствовали гостя Советского Союза шумными продолжительными аплодисментами и возгласами «ура».

На перроне начальник почетного караула отдал рапорт министру, после чего г-н Лаваль прошел вдоль фронта почетного караула. Оркестр исполнил «Марсельезу» и «Интернационал».

За несколько минут до отхода поезда г-н Лаваль тепло прощается со всеми провожающими его.

Из рядов многочисленной публики, собравшейся на перроне, слышится возглас: «Да здравствует советско-французская дружба!». В ответ несутся продолжительные аплодисменты.

Стоя уже в дверях вагона, г-н Лаваль сказал несколько слов перед микрофоном:

— Прием, оказанный мне в Москве советским правительством и населением столицы Советского Союза, останется для меня навсегда незабываемым. Я уезжаю с убеждением, что мой визит в Москву еще более укрепит узы франко-советской дружбы. Да здравствует эта дружба!

Заключительные слова г-на Лаваля подхватываются всеми присутствующими. Снова раздаются продолжительные аплодисменты и возгласы «ура».

В 22 часа 45 мин. поезд трогается и медленно отходит, провожаемый аплодисментами и возгласами в честь франко-советской дружбы.

* * *

До границы министра иностранных дел Франции г-на Пьера Лаваля провожают: зам. зав. третьим западным отделом НКИД тов. Вейнберг и советник французского посольства г-н Пайяр. (ТАСС).

Пребывание министра иностранных дел Франции г-на Пьера Лаваля в Москве

Замечательная встреча

Вчера утром французский министр иностранных дел г-н Пьер Лаваль и сопровождающие его лица посетили Монинский аэродром.

В 10 час. 25 мин. утра на аэродром прибыли народный комиссар обороны СССР тов. К. Е. Ворошилов, народный комиссар по иностранным делам тов. М. М. Литвинов, командующий войсками Московского военного округа тов. А. И. Корк, начальник Управления военно-воздушных сил РККА тов. Я. И. Алкснис, инспектор военно-воздушных сил РККА тов. В. В. Хрипин, полномочный представитель СССР во Франции тов. В. П. Потемкин, военный атташе СССР во Франции тов. С. И. Венцов, председатель Центрального совета Осоавиахима тов. Р. П. Эйдеман, редактор «Правды» тов. Л. З. Мехлис, начальник Военно-воздушной академии тов. А. И. Тодорский, ответственные сотрудники Наркоминдела, представители печати и др.

В 10 час. 30 мин. на аэродром прибыл французский министр иностранных дел г-н Пьер Лаваль, его дочь — Жозефина Лаваль, генеральный секретарь французского министерства иностранных дел г-н Леже, начальник кабинета министра иностранных дел г-н Раша, французский посол в СССР г-н Альфан, французский военный атташе в СССР г-н Симон, французский авиационный атташе в СССР г-н Дозо. Вместе с г-ном Пьером Лавалем прибыли сопровождающие его представители французской прессы.

Для встречи министра на аэродроме был выстроен почетный караул при знамени и оркестре музыки, который исполнил «Марсельезу». Центральная аэродромная вышка была убрана советскими и французскими флагами.

• • •

На великолепном аэродроме, дышащем свежестью и блистающем чистотой и отменным порядком, французские гости и все присутствующие в течение нескольких часов наблюдали с террас, возвышающихся над летным полем, изумительные по мастерству полеты отдельных кораблей и целых отрядов нашей авиации. Это было замечательное и незабываемое зрелище.

Сначала над аэродромом в широком строю пролетел отряд легких самолетов. Это был первый привет гостям от советских летчиков. Самолеты поднимались целыми группами, отрываясь почти одновременно с земли, и, мощно расправив свои крылья, уходили ввысь. За ними тронулись тяжелые машины. Пока они набирали высоту и медленно уходили все дальше, над аэродромом снова появилась группа легких самолетов. Она шла в широком строю, направляясь к центру летного поля, и, достигнув его, выбросила несколько десятков небольших парашютов, украшенных советскими и французскими флагами. Одновременно с этих самолетов прыгнули два парашютиста. Самолеты ушли, а над полем медленно опускались расцвеченные флагами парашюты. Вот коснулся земли один, другой, третий, и скоро они усеяли поле многокрасочной тканью флагов, как цветами. Немного погодя приземлились и парашютисты. Их имена известны среди нашей авиационной молодежи. Один из них — тов. Аминтаев, совершил 90 прыжков, второй — тов. Тkиченко — 60 прыжков. По всей манере, с какой они держались в воздухе, как они приземлились, — став на ноги, как только они коснулись земли, — и по той легкости и изумительному спокойствию, с которыми оба направились к восхищенным гостям, было видно, что это опытные и прочно знающие свое дело храбрые советские парашютисты. Их воспитала Военно-воздушная академия.

Через несколько минут они были среди гостей и присутствующих. И здесь произошла трогательная сцена: тов. Аминтаев передал Жозефине Лаваль букет красных и белых роз, с которыми он спустился на парашюте с самолета. Он вручил цветы молодой француженке, заявив при этом, что он преподносит ей эти живые цветы от имени советских парашютистов в знак укрепления франко-советской дружбы. Жозефина Лаваль поблагодарила за этот знак внимания, прибавив по-русски: «Спасибо».

Звук моторов снова привлек к себе внимание. Сначала казалось, что летит какая-то группа самолетов. Но прошло всего несколько мгновений, и перед глазами французских гостей высоко в небе появились две буквы: «R. F.» («République Française» — «Французская республика»). Казалось, что самолеты связаны друг с другом, настолько безукоризненно они выдерживали строй в этом сложном полете. Но здесь была только одна связь — дисциплина, выучка и сила советских летчиков.

Этот замечательный фигурный полет, выполненный блестяще эскадрильей Военно-воздушной академии, вызвал всеобщий восторг, летчики были вознаграждены горячими аплодисментами.

Затем над летным полем внезапно, точно вынырнув из облаков, появились два маленьких грациозных и быстрых самолета. Они проделали ряд фигур: двойные и тройные «бочки», «штопор вверх», полет вверх колесами, «иммельман» и ряд других. Но что говорят эти малозначащие для слуха «бочки», «штопоры»! Надо было видеть,



Строй самолетов в виде начальных букв слов République Française (Французская республика).
Фото М. Курышева.

с какой скоростью эти машины падали вниз так, что у всех захватывало дыхание, затем с такой же быстротой отвесно набирали высоту, чтобы, перевернувшись вверх колесами (а для летчика, следовательно, вниз головой!), описать в воздухе замысловатые петли — «мертвые» и всякие иные.

Очень трудно передать силу впечатления, которое произвели на гостей полеты двух летчиков Юмашева и Степанченка. Они резвились в воздухе, как в привычной и родной стихии, и заставляли свою машину проделывать головоломные фигуры, порой казавшиеся невозможными и непостижимыми. Понемногу эта бодрость и сила летчиков передались наблюдавшим, которые с искренним восхищением следили за каждым новым виражем, за каждым смелым броском машины то вверх, то вниз, то в сторону. Все присутствующие пережили несколько прекрасных и глубоко запечатлевшихся минут.

С неменьшим мастерством продемонстрировали свое летное искусство экипажи новых скоростных самолетов, с огромной быстротой пересекавших аэродром по всем направлениям и проделавших ряд фигур почти над головами зрителей. Эти машины можно было бы назвать метеорами, взнузданными сильными руками пилотов-большевиков! И когда они уходили на посадку, им вслед неслись самые горячие одобрения.

Гостям был также показан полет тяжелой группы самолетов. Громадные машины в сомкнутом строю прошли над летным полем. От экипажей этих кораблей требуется не меньшее искусство вождения воздушных гигантов, чем от пилотов самой маленькой машины. И наши летчики, которые неоднократно демонстрировали свое искусство на воздушных парадах и учениях, показали французским гостям в самой обыденной обстановке высокий класс летного дела и умение владеть всеми родами воздушного оружия.

В заключение гостям были показаны массовые парашютные прыжки.

Когда скрылись из виду тяжелые машины, одна из них появилась с противоположной стороны аэродрома и, заняв удобную по отношению к ветру позицию, выбросила над полем целую стаю летающих людей: 24 парашютиста прыгнули вниз, образовав линию белых куполов, медленно приближающихся к земле. Это показывала свое искусство советская авиационная молодежь — парашютисты Центрального аэроклуба СССР. Они приземлялись по-одному, по-двое, быстро вскакивали на ноги и, как ни в чем не бывало, деловито складывали свои громадные зонты, скатывали их, укладывали и отправлялись на место сбора. Замечательная молодежь!

Все присутствующие были очарованы этим зрелищем. Глубоко восхищен был г-н Пьер Лаваль, который и выразил свои чувства в следующих словах:

«Я восхищен дисциплиной, смелостью и силой летчиков и блестящим состоянием материальной части».

• • •

Г-н Пьер Лаваль и сопровождающие его лица и представители французской печати ознакомились также с жизнью и бытом Монинского аэродрома.

Как заботливый и гостеприимный хозяин, тов. Ворошилов водил гостей по помещениям и залам, опрятным и чистым, свеже выкрашенным, убранным зеленью, а главное — наполненным молодыми, сильными, храбрыми водителями боевых кораблей нашего Красного воздушного флота. Гости посетили также местный клуб — прекрасное здание, построенное с замечательным вкусом и отделанное на редкость умело и красиво.

Когда в зал вошли тов. Ворошилов, г-н Пьер Лаваль, тов. Литвинов, их встретили бурной овацией. Погас свет, раскрылся занавес, и ансамбль красноармейской песни Центрального дома Красной Армии исполнил с подлинным мастерством ряд песен народов СССР и Красной Армии, песен борьбы, песен побед. Несколько номеров показали красноармейские плясуны — молодые, ловкие и жизнерадостные.

В столовой клуба гостям была предложена легкая закуска. После краткого отдыха французские гости вышли на площадку перед клубом, где были выстроены парашютисты и летчики, участвовавшие в прыжках и полетах. Тов. Ворошилов представил их г-ну Пьеру Лавалю. Французский министр с большим интересом расспрашивал парашютистов и летчиков о их жизни, успехах и поздравил всех участников замечательного утреннего зрелища, еще раз отметив их «дисциплинированность, энтузиазм и храбрость».

В свою очередь тов. Ворошилов провозгласил: «Да здравствует франко-советская дружба! Ура!» Возглас наркома был подхвачен парашютистами, летчиками и всеми присутствовавшими.

Французские гости пробыли на аэродроме несколько часов и покинули его, увезя с собой глубокое впечатление непобедимой мощи советского воздушного флота.

И. ЕРУХИМОВИЧ.

Прием во французском посольстве

14-го мая вечером посол Франции в СССР г-н Альфан устроил прием в честь министра иностранных дел Франции г-на Пьера Лаваля.

На приеме присутствовали товарищи Молотов, Ворошилов, Микоян, Межлаук, Литвинов, Розенгольц, Бубнов, Крестинский, Тухачевский, Потемкин, Егоров, Буденный, Эйдеман, все сопровождающие г-на Лаваля лица, дипломатический корпус, ответственные работники Наркоминдела и Наркомата обороны, представители советской общественности, науки, искусства, печати и французской колонии в Москве.

Прием представителей прессы г-ном Лавалем

Вчера, в 18 часов, во французском посольстве министр иностранных дел Франции г-н Пьер Лаваль принял представителей советской и иностранной печати. На приеме присутствовали, помимо г-на Пьера Лаваля, французский посол в СССР г-н Альфан, представители «Правды», «Известий» и других центральных и московских газет, ТАСС, иностранные корреспонденты, а также французские журналисты, прибывшие вместе с г-ном Лавалем.

Во время оживленной беседы с представителями советской и иностранной прессы г-н Пьер Лаваль, бегло коснувшись общих вопросов международной политики, отдельно остановился на значении советско-французского договора о взаимной помощи.

Г-н Лаваль заявил, что он чрезвычайно рад, что именно на его долю выпало подписание советско-французского договора, являющегося величайшим инструментом мира.

Г-н Лаваль с особым ударением подчеркнул, что в Москве такая же «погода», как в день подписания франко-советского договора в Париже. Гостеприимство, оказанное ему в Москве, еще более убеждает его в своевременности и правильности политических актов, выразившихся в подписании договора.

В конце беседы г-н Лаваль заявил, что Французская республика не ведет агрессивной политики и не имеет тайных намерений. Она стремится к миру. Заботясь как о своей безопасности, так и о международном мире, Франция заключила с Советским Союзом договор о взаимной помощи. Этот договор заключен, несмотря на отсутствие общих границ между обоими государствами.

— Но, — говорит г-н Лаваль, — мы исходили из принципа, провозглашенного Литвиновым, что мир неделим.

На вопрос, заданный г-ну Лавалю, что на него произвело самое большое впечатление во время пребывания в СССР, министр ответил:

— Конечно, моя беседа со Сталиным.

Говоря о своих впечатлениях в Москве, г-н Лаваль с особым восхищением отозвался о советской авиации, охарактеризовав ее следующими словами: «Великолепные люди, великолепная техника».

«Я не знал Москвы до сих пор, — сказал г-н Лаваль, — вернее, я ее знал по рассказам. Но то, что я увидел, превосходит все описания и все мои ожидания».

Г-н Лаваль, вспоминая посещение типографии «Правды», еще раз выразил свое восхищение: «Это — поразительное предприятие, замечательное зрелище».

В Большом театре

15-го мая, перед от'ездом из Москвы, г-н Пьер Лаваль вторично посетил Большой театр и смотрел балет «Пламя Парижа». В театре присутствовали также тов. Литвинов, г-н Леже, тов. Крестинский, г-н Альфан, г-н Раша, тов. Потемкин и др.

При появлении г-на Лаваля в ложе находившаяся в театре публика тепло приветствовала министра иностранных дел Франции. Зал, стоя, бурно аплодировал гостю Советского Союза. Оркестр исполнил «Марсельезу» и «Интернационал».

Перед от'ездом из театра г-н Пьер Лаваль сделал следующую запись в книге почетных посетителей театра:

«Замечательные артисты, несравненный оркестр, красивейшие декорации — таков Большой театр. «Садко», «Пламя Парижа» и необычайные овации по адресу представителя Франции я не в состоянии никогда забыть. Пьер Лаваль».

(ТАСС).



На Монинском аэродроме. В первом ряду (слева направо): г-н Пьер Лаваль, тов. Ворошилов, тов. Литвинов и тов. Корк.



Тт. Ворошилов и Литвинов (справа) и г-н Пьер Лаваль (слева) на Монинском аэродроме. Фото М. Калашникова.

СОВЕТСКО-ФРАНЦУЗСКИЙ ДОГОВОР—ИНСТРУМЕНТ МИРА

Французская печать о пребывании г-на Пьера Лаваля в Москве

ПАРИЖ, 15 мая. (ТАСС). Французская печать приводит под огромными заголовками сообщения о пребывании Лаваля в Москве и о его переговорах.

Все газеты пишут, что Лаваль был глубоко тронут проявлениями дружбы и внимания к нему в Большом театре.

«Казалось, — пишет корреспондент «Пари миди», — что все московское население стремилось отметить дружбу между Францией и Советским Союзом исключительно горячим приемом, который оно оказало вчера французскому министру в оперном театре».

Описывая далее посещение Лавалем типографии «Правды», корреспондент пишет:

«Следует признать, что немногие из газет во всем мире могут похвалиться обладанием такой превосходной технической организацией. Советский Союз сделал исключительные усилия для развития своей печати. Примером этому является «Правда». Лаваль был живо заинтересован работой этой огромной лаборатории идей».

«Тан» в передовой статье, посвященной пребыванию Лаваля в Москве, пишет:

«Визит Лаваля в Москву сопровождался манифестациями, политическую важность которых нельзя отрицать: прием, оказанный министру иностранных дел, был горячим, и тосты, произнесенные на дипломатическом обеде, не могут не произвести благоприятного впечатления во всех столицах, в которых внимательно следят за развитием франко-советского сближения».

«Эти тосты, — пишет далее «Тан», — с силой подчеркивают, что советско-французский договор является прежде всего инструментом мира. Он поистине является таковым, ибо иначе он не имел бы никакого практического значения. Уже в силу тех обстоятельств, в которых он был подписан, и тех предосторожностей, которые были приняты во избежание ложного истолкования обязательств, взятых обоими правительствами, этот договор не может иметь другой цели, кроме цели гарантировать наилучшим образом всеобщую безопасность и тем самым с пользой служить делу мира.

Литвинов заявил, что советско-французский договор свидетельствует о твердой воле обоих правительств активно и материально защищать мир, что пакт не направлен против других государств, что он открыт для присоединения всех заинтересованных держав и что он является необходимым дополнением и усилением уже существующих договоров. Весьма важно, что все это сказано в настоящий момент авторитетным советским деятелем, точно так же, как это заявлялось и с французской стороны, тогда как с различных сторон пытались инсинуировать, что этот пакт якобы истолковывается в Москве иначе, нежели в Париже.

Лаваль полностью одобрил определение договора, данное Литвиновым. Французский министр констатировал, что у народов СССР и Франции различные внутренние режимы, но что они одинаково искренне хотят мира, что и создает между ними мощную связь и является об'яснением недавно подписанного договора. Именно в этом кроется величайший аргумент, который следует привести в пользу этого договора.

Лаваль сформулировал горячее желание, чтобы другие страны, — легко догадаться, на кого он намекает, — оказали свое содействие делу осуществления длительного мира».

«Тан» высказывает далее надежду, что Польша перед фактом бесспорного миролюбия Советского Союза и Франции изменит свою внешнюю политику и присоединится к организации всеобщей безопасности. Газета надеется, что новые руководители Польши сумеют понять эту задачу и что «заверения, данные Лавалем от имени Франции в Варшаве, а также атмосфера, созданная произнесенными в Москве речами, дадут польскому народу ощущение внешней безопасности».

«Эр нувель» пишет:

«Целью, которую преследуют Франция и Советский Союз, является организация мира. Договор не направлен против какого-либо государства. Договор служит всеобщим интересам европейских государств, у которых должна быть теперь одна забота — прочное укрепление мира».

«ВСЕ ЭТО ГОВОРИТ О ВЕЛИЧИИ СОВЕТСКОГО ОТЕЧЕСТВА»

ПАРИЖ, 15 мая. (ТАСС). Особенно большое впечатление произвели на французских гостей Красная Армия и то внимание, заботливость и любовь, которыми окружает ее население Советского Союза. Ряд газет отмечает, что в случае внешней опасности вся страна встанет, как один человек.

Специальный корреспондент «Пари суар» описывает глубокое впечатление, произведенное на него и его коллег зрелищем воздушных упражнений и чудесами советских парашютистов и летчиков.

«Эти упражнения и маневры, — пишет корреспондент, — не оставляют никаких сомнений относительно огромных возможностей, которыми располагает Советский Союз. Достаточно осмотреть самолет «Максим Горький», чтобы составить себе представление. Когда вы слышите цифры: 8 моторов, 42 тонны, 60 или 70 пассажиров, когда вы проходите по этой настоящей воздушной гостинице, по его крыльям, в которых каждый мотор располагает настоящим машинным залом, по кабинам, связанным автоматическим телефоном, то вы остаетесь пораженными необ'ятными перспективами, которые открывает для будущего научный прогресс».

Специальный корреспондент «Тан», описывая воздушные упражнения, пишет:

«Мы были особенно восхищены групповыми прыжками парашютистов, в том числе прыжками 10 парашютистов, мужчин и женщин, бросившихся одновременно с одного самолета. Эти упражнения были выполнены с такой точностью и смелостью, что свидетели этого единственного в своем роде зрелища не могут о нем забыть».

Описывая далее посещение Лавалем авиошколы, корреспондент «Тан» пишет:

«Лаваль был поражен порядком и чистотой, царящими в казармах, комфортом в залах для чтения и отдыха, в которых плакаты взывают к героизму бойцов и говорят о величии советского отечества и о необходимости защищать его. Лаваль был удивлен, увидев в последнем номере стенной газеты казармы полный текст советско-французского договора».

ЗА РАЗВИТИЕ ФРАНКО-СОВЕТСКОГО СБЛИЖЕНИЯ

ПАРИЖ, 15 мая. (ТАСС). Помещая сообщения о пребывании Лаваля в Москве, печать выделяет как наиболее важное событие беседу товарища Сталина с Лавалем, которая, по мнению газет, будет иметь решающее значение не только для будущего франко-советских отношений, но и для дальнейшего развития международной политики.

«Происходившие во время этой встречи переговоры носили сердечный характер, — пишет специальный корреспондент «Пти паризьен». — Заявляют, что как с одной, так и с другой стороны была проявлена наибольшая откровенность и искренность».

Корреспондент «Эвр» высказывает предположение, что обсуждались детали применения советско-французского договора и что товарищ Сталин и Лаваль обсудили также возможность расширения торгового обмена, а также укрепления культурной связи между СССР и Францией. В заключение «Эвр» пишет, что следует ожидать в ближайшее время ответного визита тов. Литвинова в Париж.

Дружба Франции и СССР обеспечит мир

ПРАГА, 15 мая. (ТАСС). Все газеты подробно передают сообщение ТАСС и Гаваса о пребывании Лаваля в Москве и о речах тов. Литвинова и Лаваля под заголовками: «Договор — инструмент мира», «Прочная дружба двух мощных европейских народов обеспечит мир» и т. п.

Официозная «Прагер прессе» посвящает пребыванию Лаваля в Москве большую статью специального московского корреспондента.

Газета пишет:

«Москва является горячим сторонником сотрудничества наций. Ее значение и вес для дела всеобщего мира быстро возрастают».

Перейдя далее к советско-французскому договору, газета пишет:

«Сотрудничество в Лиге наций является фундаментом советско-французского договора. Главное значение договора заключается в том, что он кладет конец на определенное время неопределенному периоду, образовав большую группу стран, которые работают на пользу мира и мирного развития, [illegible] в то же время открытыми двери и для той небольшой группы государств, которые еще тайным образом замышляют против мира.

В ближайшие дни должен быть подписан советско-чехословацкий договор. Советско-французский договор и это новое звено, подкрепленные другими [illegible] Малой Антанты и Балканской Антантой, создают прочный барьер в Европе, который сможет обеспечить ей мир и [illegible] развитие.

Эта уверенность подкрепляется еще и тем, что взгляды Франции и СССР на [illegible] и неразделимость мира совпадают».

Останавливаясь на предполагаемой поездке Бенеша в Москву, «Прагер прессе» подчеркивает, что эта «поездка еще более упрочит дружественное сотрудничество между обеими странами».

ИНТЕРЕС К ФРАНКО-СОВЕТСКИМ ПЕРЕГОВОРАМ В ЛОНДОНЕ

(По телеграфу от лондонского корреспондента «Правды»)

ЛОНДОН, 15 мая. Британские круги проявляют глубокий интерес к пребыванию Лаваля в Москве. Сегодняшние газеты публикуют обстоятельные телеграммы, посвященные франко-советским переговорам.

«Дейли телеграф» указывает в передовой, что Англия «не может не быть заинтересованной в любых новых усилиях организовать безопасность в Европе». Газета одобряет франко-советское соглашение, напоминая о том, что оно заключено в рамках Лиги наций.

Майорский.

АНТИСОВЕТСКИЕ СТАТЬИ В ГЕРМАНСКОЙ ПЕЧАТИ

БЕРЛИН, 15 мая. (ТАСС). Германская печать попрежнему воздерживается от каких-либо высказываний по поводу пребывания Лаваля в Москве, ограничиваясь перепечатыванием информационных сообщений.

Своеобразными комментариями к этим сообщениям являются только злобные антисоветские статьи.

БЕРЛИН, 15 мая. (Соб. корр. «Правды»). Вся печать приводит пространные сообщения из Москвы и Парижа о беседе товарища Сталина с Лавалем.

Газеты подчеркивают, что Лаваль остался очень доволен беседой и что личность Сталина произвела на него сильное впечатление.

Гофман.

Московский метрополитен открыт!

ПРИВЕТСТВИЕ тов. МОЛОТОВА СТРОИТЕЛЯМ МЕТРОПОЛИТЕНА

Мы вправе гордиться успехами строительства нашего метро, особенно тем, что он сделан по-советски, с правильным учетом интересов масс.

Горячий привет строителям метро!

В. МОЛОТОВ.

ПЕРВЫЙ ДЕНЬ

Первая очередь подземной трассы столицы вступила вчера в нормальную эксплоатацию.

К шести часам утра все работники движения, связи и обслуживающий персонал были на своих местах под землей. Наверху, у закрытых дверей станций, уже стояли сотни людей, желавших во что бы то ни стало быть первыми пассажирами первого поезда советского метрополитена.

В небольших кабинках, за стеклянными окошками, армия кассирш приготовила стопки проездных билетов: желтых — для едущих в сторону Сокольников, малиновых — для остальных.

В 6 часов 45 минут утра раскрылись двери всех станций московского метрополитена. Пассажиры устремились вниз к билетным кассам:

— Площадь Дзержинского!

— До Смоленского!

— К Сокольникам! До Арбата! Красносельская! Дворец Советов! Парк культуры!

— А вам куда?

— Да куда хотите! Интересно проехаться!

Кассирши быстро протягивали небольшие картонные билеты с гербом московского метро и порядковым номером. Первый билет на станции «Сокольники», за № А00001, получил мастер экспериментального цеха завода «Красный пролетарий» тов. П. Н. Латышев, на станции «Комсомольская площадь» — сторож бань № 1 тов. Ветошкин, на станции «Парк культуры» — шофер «Партиздата» тов. Семкин.

Контролеры отрывают корешок билета и любезно показывают путь к поездам. На обороте билета — штамп: число, месяц и час выдачи. С этим билетом пассажир может находиться на станции отправления не больше 30—35 минут. Срок вполне достаточный: поезда отправляются каждые пять минут.

Перроны станций заполнены оживленной толпой. Зачем и куда они едут? Маленькая анкета ясно отвечает на этот вопрос.

— Моя фамилия Аксенов. Работаю в Дирижаблестрое. Живу по Октябрьской дороге. Сейчас еду с Комсомольской площади на Арбат.

— Колхозник Сирков. Из Тайшетского района, Восточной Сибири. Оставил вещи на вокзале «при жене». Хочу прокатиться. Говорят, чудеса!

— Слесарь-моторист завода «ВАРЗ» Вавилов. Тороплюсь на работу. Далеко — Полянский рынок. Надо быть к 8 часам. Успею.

— *Работаю техником на строительстве* гранитных набережных Москва-реки. Фамилия — Мартынов. Живу в Сокольниках. Еду до станции «Парк культуры». Прежде приходилось пользоваться двумя трамваями — «4» и «Б». Каждый день на проезд уходило больше двух часов. На метро оба конца займут 40 минут.

— Научный работник Сагатовский. Живу на Хамовническом плацу, работаю в Лефортове. Еду со станции «Парк культуры» до Красносельской, оттуда на трамвае «В». Экономлю час.

— Вова и Юра Александровы. Пионеры. Дома дали по рублю. Плохо спали — боялись опоздать. На станцию «Смоленская площадь» пришли в 6 часов. Ехали первыми!

Каждые пять минут отправляется поезд с сияющими пассажирами.

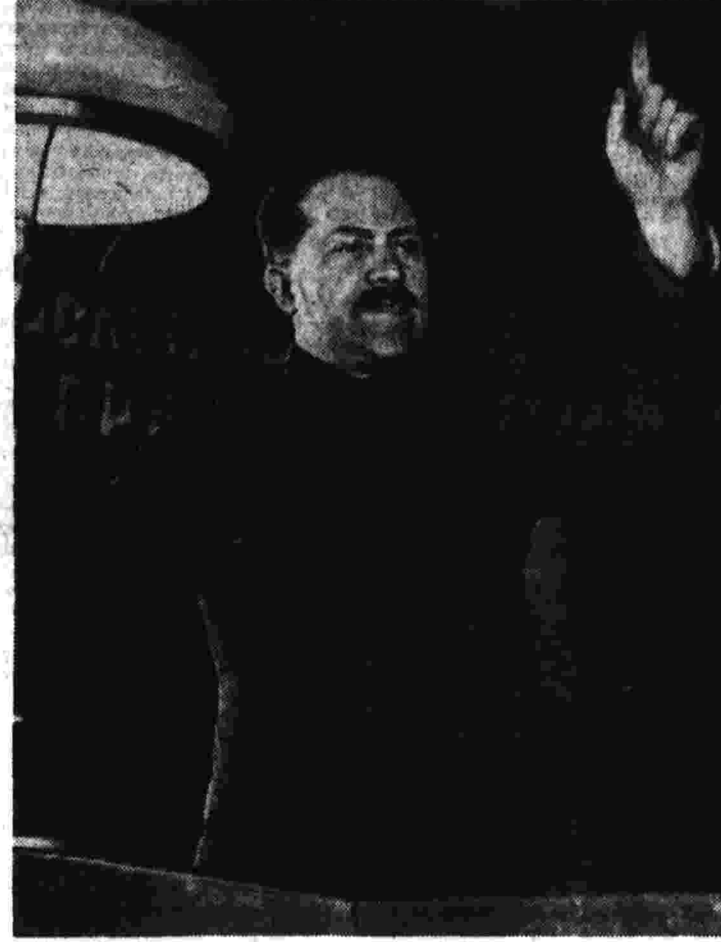
Пассажиры любовно и бережно относят*ся к своему метро и его работникам*. Маленькая деталь: **за весь день на пол станций не было брошено ни одного окурка, клочка бумаги.**

К 9 часам утра в вагонах стало заметно *теснее*. Служащие московских учреждений, расположенных в центре, торопились на работу. Часом позже поезда заполнились домашними хозяйками и школьниками. А наверху, над тоннелями, ходили полупустые вагоны трамваев №№ 4 и 34. Кондуктора автобусов №№ 1 и 6 отметили резкое снижение количества своих пассажиров на участке от «Комсомольской площади» до центра.

Наиболее серьезное испытание молодой метрополитен вынес после 5 часов вечера, когда его наземные сооружения подверглись вежливой, но энергичной атаке десятков тысяч москвичей, желавших после работы совершить поездку под землей.

* * *

В первый день пуска московского метрополитена 15 мая, к 9 часам вечера, было перевезено 285.593 пассажира.



Товарищ **Л. М. Каганович** выступает 14 мая в Колонном зале на торжественном заседании, посвященном пуску метрополитена. Фото М. Калашникова.

ЕЩЕ ОДНА КРЕПОСТЬ ВЗЯТА БОЛЬШЕВИКАМИ!

Московскому комитету ВКП(б)— тов. ХРУЩЕВУ.

Московскому совету— тов. БУЛГАНИНУ.

Закавказский крайком ВКП(б) и Закавказский Совнарком, ЦК КП(б) и Совнарком Азербайджана, ЦК КП(б) и Совнарком Грузии, ЦК КП(б) и Совнарком Армении от имени всех трудящихся Закавказья — нефтяников Баку, угольщиков Ткибули и Ткварчели, горняков Чиатури и Аллаверды, железнодорожников Закавказской железной дороги, колхозников хлопковых, чайных и цитрусовых полей — шлют привет и горячие поздравления московским большевикам и всем пролетариям красной столицы — строителям московского метрополитена и их руководителям в день вступления в строй крупнейшего сооружения нашей социалистической стройки.

Московский метро — детище индустриализации нашей страны, построенный в кратчайший срок на основе применения новейшей техники, — является новой блестящей победой нашей партии, достигнутой под руководством Центрального Комитета ВКП(б) и великого **Сталина.**

Строительство московского метро, осуществленное славными московскими большевиками во главе с товарищем **Кагановичем**, является образцом темпов и качества социалистического строительства. *Строительство метро послужило большой школой* воспитания и выращивания новых кадров ударников и ударниц, овладевших сложной современной техникой, пламенных энтузиастов строительства социализма. Красная столица социалистической родины украсилась новым гигантским сооружением, призванным обслуживать широкие трудящиеся массы, повышать уровень их культурной жизни.

Еще одна крепость взята большевиками!

Привет ударникам и ударницам метро, инженерам и архитекторам, построившим изумительное по сложности и красоте сооружение!

Привет пролетариям Москвы и их славным руководителям—Московскому комитету ВКП(б) и Московскому совету!

Да здравствует наш гениальный вождь, уверенно ведущий нас от победы к победе,—великий Сталин!

Закрайком ВКП(б) и Закссвнарком— БЕРИЯ, КУ[illegible]ЦЕВ, МУСАБЕКОВ.

ЦК КП(б) и Совнарком Азербайджана — БАГИРОВ, РАХМАНОВ.

ЦК КП(б) и Совнарком Грузии— БАКРАДЗЕ, МГАЛОБЛИШВИЛИ.

ЦК КП(б) и Совнарком Армении— ХАНДЖЯН, ГУЛОЯН.

Московский метро — новая ступень в строительстве социализма

Московскому комитету ВКП(б) — тов. ХРУЩЕВУ.

Горячо поздравляем с знаменательной победой. Только большевикам, только свободным пролетариям оказались по плечу такие великие дела. Московский метро — это высший класс, новая ступень в строительстве социализма, созданная расцветом большевистского творчества.

Да здравствуют победоносные строители метро и их славные большевистские руководители!

Жданов, Чудов, Угаров, Кодацкий, Струппе, Ирклис, Алексеев, Смородин, Шестаков, Позерн.

(ТАСС).

Л. М. Каганович среди пассажиров метро

Около 11 часов утра пассажир, одетый в форму железнодорожника, пришел на станцию «Дворец Советов». Только-что отошел поезд. Народу на платформе осталось немного. Пассажир в черной форменной шинели подошел к пожилой женщине, державшей на руках краснощекого бутуза. *Протянул руку:*

— Здравствуйте! Ну как, нравится?

Женщина взглянула на него, и лицо ее покрылось ярким румянцем, глаза заблестели.

— Спасибо, Лазарь Моисеевич. До чего же хорошо здесь все!..

Потом, приподняв ребенка и повернув к нему счастливое лицо, она сказала:

— Смотри, милый, это Лазарь Моисеевич.

Тов. Каганович взял мальчика на руки.

— Молодец парень! Внук?

— Сын, Лазарь Моисеевич. На старости лет сын. — И женщина рассказала о себе. Зовут ее Пелагея Мироновна Новикова. Она—уборщица, работает в одном из домоуправлений. Муж — рабочий. Живут хорошо. Недостатка нет ни в чем. Лазаря Моисеевича узнала по портретам, «сразу узнала, как будто кто подсказал». На метро пришла просто так, чтобы прокатиться с сыном.

— Слышала, что хорошо метро построили, — *говорила Пелагея Новикова*, — но чтобы такое чудо под землей можно было сделать, и в мыслях не имела. Ну, прямо, как в сказке...

И взволнованная женщина горячо пожала руку наркому. Малыш тоже протянул ручонку. Лазарь Моисеевич с серьезным видом, как равный равному, ответил на рукопожатие крохотного гражданина.

Подошел поезд. К тому времени на платформе столпилось много людей. Москвичи узнали тов. Кагановича. Раздались аплодисменты.

«Да здравствует товарищ Сталин!», «Ура товарищу Кагановичу»! — пронеслось под сводами станции.

Овация не смолкала в течение нескольких минут, пока в поезд вместе со всеми пассажирами не вошел тов. Каганович.

На других станциях происходило то же *самое. Как только приближался поезд*, как только искрой разносилась весть: «Лазарь Моисеевич здесь», — возобновлялись овации, бури аплодисментов, возгласы «ура».

Тов. Каганович сходил на всех станциях, хозяйским глазом осматривал их, — все ли в порядке, заговаривал с пассажирами:

— Нравится? В вагонах удобно? Достаточно ли светло? — спрашивал он.

На станции «Комсомольская площадь» тов. Каганович перешел в поезд, идущий по направлению к центру. В вагоне, под мерный рокот колес, он начал рассказывать столпившимся вокруг него пассажирам о том, как много сил и стараний было вложено в это строительство.

— Строили не на день и не на год. Строили так, чтобы в веках осталось, — говорил Лазарь Моисеевич. — И прежде всего при постройке думали о том, чтобы народу было удобно, чтобы, находясь под землей, люди не чувствовали себя, как в сыром погребе, чтобы ощущение солнца и радости от Москвы не покидало москвичей и тогда, когда они будут находиться под улицами столицы. Кажется, это удалось,— улыбаясь, закончил Лазарь Моисеевич.

На станции «Красные Ворота» тов. Каганович вышел. Тысячи людей, забыв о том, что они куда-то торопились, что их ждут дела, устремились за ним. И пока тов. Каганович подымался по эскалатору, не затихали аплодисменты, не смолкали «ура» и возгласы: «Да здравствует товарищ Сталин!», «Да здравствует тов. Каганович!»

ДЕМОНСТРАЦИЯ БОЛЬШЕВИСТСКОЙ ПОБЕДЫ

Рабочие и работницы со всех районов Москвы вышли вчера на демонстрацию, посвященную пуску метро им. Л. М. Кагановича.

С балкона Моссовета демонстрантов приветствуют тт. Хрущев, Старостин, Булганин. Тов. Хрущев провозглашает: «Да здравствует вождь и учитель мирового пролетариата — товарищ Сталин, организатор великих побед!», «Да здравствует московский комсомол!».

Мощное «ура» проносится по площади Советов. Из рабочих колонн несутся ответные возгласы: «Да здравствует первый прораб метро — товарищ Каганович!», «Да здравствует Московский комитет партии большевиков!»

Ярко освещенная площадь Советов приняла особо праздничный вид. Ее украшают сотни знамен в колоннах демонстрантов. До позднего вечера к Моссовету подходили колонны демонстрантов.

О ПОРЯДКЕ РАЗРЕШЕНИЯ С'ЕЗДОВ, КОНФЕРЕНЦИЙ И СОВЕЩАНИЙ

Постановление Совета Народных Комиссаров Союза ССР

Совет Народных Комиссаров Союза ССР **постановляет:**

1. — Установить, что созыв государственными органами Союза ССР, всесоюзными кооперативными и общественными организациями с'ездов, а также конференций и совещаний с участием представителей местных органов допускается лишь с разрешения Совета Народных Комиссаров Союза ССР, а созыв внутриведомственных совещаний по отдельным отраслям работы — с разрешения народного комиссара или руководителя соответствующего центрального управления Союза ССР.

2. — Созыв республиканских с'ездов, конференций и совещаний с участием представителей мест допускается с разрешения СНК соответствующей союзной республики.

3. — Постановление СНК Союза ССР от 3-го сентября 1929 года «О порядке разрешения всесоюзных с'ездов и совещаний» (С. З. СССР 1929 г. № 56, ст. 524) — отменить.

Председатель Совета Народных Комиссаров Союза ССР В. МОЛОТОВ.

Управляющий делами Совета Народных Комиссаров Союза ССР И. МИРОШНИКОВ.

Москва, Кремль, 15 мая 1935 года.

КРЫМ ВЫПОЛНИЛ ПЛАН ВЕСЕННЕГО СЕВА

ЦК ВКП(б)—товарищу СТАЛИНУ

СНК СССР—товарищу МОЛОТОВУ

Борясь за выполнение указаний товарища Сталина на втором Всесоюзном с'езде колхозников-ударников, внедряя сталинский устав зажиточной колхозной жизни, Крымская АССР установленный план весеннего сева по всем культурам выполнила полностью, за исключением табаков.

Сев проведен исключительно рядовыми сеялками и, как правило, высококачественно. Поднято паров 185 тысяч гектаров — две трети плана. В колхозах и совхозах развернулась прополка — прополото 170 тысяч гектаров зерновых.

Продолжаем посадку табаков к установленному сроку, под'ем паров, прополку зерновых, приступаем к обработке пропашных технических культур, особенно хлопка.

Ставим боевой задачей в ближайшее время закончить подготовку уборки ожидаемого рекордного урожая, мобилизуя внимание и силы на выполнение плана хлебосдачи первыми в Советском Союзе, по примеру прошлых лет.

Секретарь Крымского обкома ВКП(б) СЕМЕНОВ.

Председатель Совнаркома Крымской АССР САМЕДИНОВ.

УСПЕХ БЕЛОРУССИИ

МИНСК, 15 мая. Белоруссия на 13 мая 1935 года закончила сев льна, полностью выполнив план.

Народный комиссар земледелия Белоруссии БЕНЕК.

Бывший английский министр в московской школе

Бывший министр просвещения в лейбористском правительстве Англии сэр Чарльз Тревельян в сопровождении жены и дочери посетил вчера московскую образцовую школу № 25.

Гости присутствовали на проверочных испытаниях, посетили мастерские, кухню школьной столовой, пробовали ученический обед. В беседе с директором школы тов. Гроза сэр Чарльз Тревельян интересовался вопросом, есть ли в Советском Союзе безработные учителя.

Тов. Гроза ответила, что в Советском *Союзе непрерывно растет количество школ* и поэтому не только нет безработных учителей, но учителей нехватает, несмотря на то, что высшие и средние учебные заведения ежегодно выпускают большое количество педагогов.

Сэр Чарльз Тревельян оставил следующую запись в книге посетителей школы:

«Это — первая школа, которую я посетил в Советском Союзе. Многое из того, чего вы уже добились, я хотел бы видеть в Англии. Предельный возраст школьника у нас как был, так и остался — 14 лет. Мы до сих пор не добились такой разумной вещи, как питание всех школьников в общей столовой. Я боюсь, что если мы не поспешим, вы нас обгоните на целое поколение.

Чарльз Тревельян».

БЕЗОТВЕТСТВЕННОЕ ОТНОШЕНИЕ К ПАРТИЙНОМУ БИЛЕТУ

Северокавказский крайком проверил, как в Арагирском районе поставлено «партийное хозяйство». Обнаружено безответственное отношение первичных организаций к хранению партийных документов.

У 20 членов партии на партийных билетах *оказались помарки и подчистки.* У члена партии Гиранжина в партийном билете нет печати. У четырех коммунистов на партийных билетах одни номера, на учетных карточках — другие. 22 коммуниста не имеют вообще учетных карточек. У 10 коммунистов не оказалось марок о прохождении чистки, хотя чистку они прошли.

Надо еще учесть, что в арагирской организации—всего 200 коммунистов, так что в беспорядке находятся документы почти у трети всей организации.

ЛЕКЦИИ ПО ИСТОРИИ ПАРТИИ

Кировский крайком организовал регулярные лекции по истории партии послеоктябрьского периода для партактива и пропагандистов и отдельно для слушателей кружков на предприятиях.

Выделено также 30 товарищей для чтений лекций по истории партии в сельских партийных организациях. Эти товарищи получают путевки лишь после того, как в культпропе крайкома просмотрят их конспекты и выяснят, готовы ли они к занятиям.

Перестроить транспорт по-сталински

Работа железнодорожного транспорта начала улучшаться. Не случайно товарищ Сталин в своей речи 4 мая сказал, что «мы имеем... развертывающийся и идущий в гору транспорт».

Впервые за последние годы транспорт начал не только выполнять, но и перевыполнять государственный план погрузки. В апреле план выполнен на 100,8 проц., за первую декаду мая — на 107 проц.

Не только мы, транспортники, но и вся страна придает огромное значение этим первым успехам, достигнутым под руководством тов. Л. М. Кагановича. В апреле погружено на 80 тысяч вагонов больше, чем в марте. Эти 80 тысяч в небольшой степени разрядили напряжение, созданное плохой работой транспорта. Но сделаны только первые шаги. Надо закрепить достигнутые успехи и бороться за дальнейший под'ем транспорта.

Основное значение первых успехов заключается в том, что полностью разбита *антипартийная теория о невозможности* улучшения работы железных дорог до завершения реконструкции их материально-технической базы.

На протяжении ряда лет транспорт грузил 55—58 тысяч вагонов в сутки. Управление эксплоатации НКПС и Научно-исследовательский институт эксплоатации сами не верили и воспитывали у командиров неверие в возможность выполнить даже такой минимальный план погрузки, как 61—62 тысячи вагонов в сутки. Пресловутая теория «предела» получила среди железнодорожников чрезвычайно широкое распространение. Все у нас было якобы «на пределе»: и оборот вагона, и оборот паровоза, и пропускная способность, и погрузка.

И вот *на протяжении всего лишь* двух месяцев транспорт, топтавшийся до этого много лет на одном месте, пошел в гору. Сначала погрузка подтянулась к плановому уровню, потом появились отдельные дни, когда план стал перевыполняться, затем погрузка достигла уровня, поразившего всю массу железнодорожников. Когда 1 мая транспорт погрузил почти 76 тысяч вагонов, не было ни одного железнодорожника, который мог бы без стыда оглянуться на свою прошлую работу.

У каждого железнодорожника возник вопрос: почему раньше, при тех же людях и при той же технике, железные дороги работали плохо? Почему раньше мы не видели своих резервов и так доверчиво прислушивались к голосам, проповедывавшим теорию «предела»?

На этот вопрос может быть только один ответ: **по-другому стали работать.** Вот где оказался первый и самый богатый резерв транспорта. Под руководством своего железного наркома Лазаря Моисеевича Кагановича железнодорожники впервые поняли, что значит настоящая перестройка, что значит подлинная мобилизация внутренних резервов, что значит социалистическое соревнование.

Четкую, развернутую программу железнодорожники получили в выступлениях и приказах тов. Л. М. Кагановича. Борьба с крушениями и авариями, в которых «концентрируются все недостатки в работе железных дорог», борьба за ускорение оборота вагона, подлинно большевистская мобилизация людей на выполнение и перевыполнение государственного плана погрузки — вот основные рычаги улучшения работы транспорта.

— Резервы на железных дорогах огромные, *и если мы хотя немного улучшим* свою работу, то не только выполним, но и перевыполним план, — говорил тов. Каганович. Так оно и получается на деле.

Среднесуточная погрузка в апреле по сравнению с мартом выросла на 2.800 вагонов. Решающую роль сыграли здесь сокращение простоев (1.200 вагонов), повышение участковой скорости (570 вагонов), снижение порожнего пробега (500 вагонов) и др.

Нужно еще раз подчеркнуть, что практическое значение начавшегося улучшения работы транспорта еще невелико. Мы слишком много задолжали народному хозяйству. Мы должны будем дать многие сотни тысяч погруженных вагонов сверх наших прежних наметок.

Зато огромное значение имеет перелом, происходящий сейчас в сознании железнодорожников. Они открывают глаза на громадные возможности улучшения работы транспорта. В этих условиях особенно не*обходимо честное признание наших недавних ошибок и заблуждений*. Чтобы до конца развернуть работу по-новому, нужно полностью сбросить с себя груз старого.

Автор этих строк не является в этом отношении исключением. Напротив, ответственность, лежащая на руководителе эксплоатационной работы, исключительно велика, и он должен быть особенно бдителен ко всем, даже малейшим, уклонениям от партийной линии и правильного понимания государственных интересов в работе транспорта. Между тем такой бдительности не было у многих эксплоатационников и в частности у автора этой статьи. Больше того, мы сами во многом разделяли теорию «предела».

Организационные недостатки в работе железных дорог держали многих из нас в плену старой теории и практики. Несмотря на четкое указание ЦК партии и Совнаркома о том, что главной причиной совершенно неудовлетворительной работы *железных дорог являются «недостатки руководства, недостатки организационного характера»*, мы своевременно не перестроились. Товарищ Сталин на XVII с'езде партии подверг работу транспорта беспощадной критике. Он говорил: «Задача со*стоит в том, чтобы искоренить в органах* транспорта бюрократически-канцелярское отношение к делу и сделать их более оперативными». Этих указаний мы не выполнили. Старая теория, старая практика господствовали в НКПС и на дорогах.

В работе эксплоатационного управления имели место оппортунистические тенденции. На страницах редактируемого мною журнала «Эксплоатация железных дорог», который совершенно правильно раскритикован «Правдой» 11 мая, нередко выступали с антигосударственными теориями лжеученые бездельники Нейштадт, Морщихин, Васильев, Братин и др. Мало сказать, что эта группа вела политику, направленную к срыву погрузки и ослаблению работы транспорта. Она задерживала перестройку работы транспорта, оставляла его на старых позициях, чуждых социалистическому, плановому хозяйству. Вся работа этой группы, как теоретическая, так и практическая, была не только антижелезнодорожной, но антисоветской.

Глубоко прав тов. Л. М. Каганович, когда он говорит: «Надо, к сожалению, признать, что подобные гнилые теории были весьма распространены среди эксплоатационных работников... Вина коммунистов-эксплоатационников заключается не только в том, что они «проглядели», но в том, что часть из них сама находилась под влиянием этой буржуазной теории».

Внимание и доверие, оказанные проповедникам реакционных теорий, согласие с рядом неправильных установок и отдельные ошибочные выступления в печати поставили меня, как одного из руководите*лей эксплоатационной работы*, в двусмысленное положение. С одной стороны, необходимо было развертывать неустанную борьбу за использование огромных резервов, а с другой — мы прислушивались к голосам людей, отрицавших наличие таких резервов. И только тогда, когда лжеученых бездельников разоблачил тов. Л. М. Каганович, когда сама жизнь показала всю вздорность развиваемых ими теорий, когда транспортники, руководимые своим железным наркомом, вплотную приступили к овладению резервами, — лишь тогда окончательно слетела с реакционных теорий окутывавшая их псевдонаучная мишура, и у многих работников транспорта, прислушивавшихся к ним ранее, открылись, наконец, глаза.

Такого урока забыть нельзя. Сейчас, когда от каждого железнодорожника требуется совсем иное качество работы, мы обязаны из наших ошибок сделать все выводы.

В самом деле, как мы боролись с авариями и крушениями—этим основным злом в работе транспорта? Вместо каждодневной оперативной борьбы с авариями управления НКПС ограничивались собиранием статистических сведений.

А как велась борьба за ускорение оборота вагона?

Совсем не случайно, что новые методы эксплоатационной работы — сопровождение сборных поездов по-кутафински, фабричная марка, именные поезда и др. — не получили широкого распространения на сети. Новые методы недооценивались.

Вопросы организации движения находились в беспризорном состоянии. График движения поездов составлялся без учета работы участковых сортировочных станций.

Характерно, что основная забота руководящих работников эксплоатации дорог сводилась к получению тем или иным путем заниженных измерителей. Измерители, заданные одной дороге, скрывались от других. В результате дороги не могли соревноваться по основным показателям своей работы.

Сутяжничество, бесконечные споры из-за измерителей, бюрократическая волокита при разрешении большинства вопросов, с одной стороны, и реакционные теории, развивавшиеся на страницах журнала «Эксплоатация железных дорог», с другой, — воспитывали эксплоатационных работников в духе бюрократизма, толкали их на путь самотека.

Эксплоатационное управление не уделяло внимания вопросам маршрутизации, организации грузопотоков, выработке порядка перехода на автотормоза; показательно, что в НКПС не было даже числа пассажирских поездов на сети.

Приказ наркома об ускорении оборота вагонов перестроил эксплоатационную работу. Старые методы регулировки себя изжили, регулировка уже не сводится к каждодневному нажиму на дороги о сдаче порожняка на юг. Нужна самодеятельность дорог. Регулировка — это не только голый обмен вагонами, это теперь командование всеми звеньями эксплоатационной работы (маршрутизация, оборот паровоза, срочность доставки груза и т. п.). Переход в обмене вагонами по узлам от минимальных норм к максимальным по одному лишь Курскому узлу увеличил на 20 проц. прием вагонов с юга.

Тов. Л. М. Каганович вскрыл всю глубину наших ошибок и указал нам путь к *их исправлению. Под его большевистским*, железным руководством началась перестройка работы. Вся масса железнодорожников глубоко уверена в успехе дела. Перед нашими глазами открылся непочатый край ресурсов.

Нужно лишь перед всей армией железнодорожников, перед всей страной с беспощадной самокритикой вскрыть до конца антигосударственную линию и практику прежней эксплоатационной работы, опиравшейся на лженаучные, буржуазные теории.

Мы должны воспитывать такие кадры, которые, вооружившись подлинно революционной научной теорией и обладая революционным духом и волевыми качествами большевиков, смело поведут в бой всю массу железнодорожников.

Работать надо всем командирам с огоньком, не щадя своих сил, отдавая всего себя работе, чтобы оказаться достойными той повседневной заботы, которую проявляет к транспорту вся партия и лично товарищ Сталин. Каждому командиру надо решительно сбросить груз старого, стать активным бойцом и под руководством нашего наркома тов. Л. М. Кагановича повести всю армию железнодорожников в бой за работу по-новому, за перестройку транспорта по-сталински.

А. АРНОЛЬДОВ.
Начальник управления эксплоатации НКПС.

ПО СЛЕДАМ МАТЕРИАЛОВ «ПРАВДЫ»

«ТОМСКИЕ ХУЛИГАНЫ РАСПОЯСАЛИСЬ»

В «Правде» 12 апреля т. г. было помещено письмо научных работников под заголовком: «Томские хулиганы распоясались». Секретарь Томского горкома ВКП(б) тов. Никульков сообщает:

«Возмутительному факту нападения на научного работника Ященко горком придал исключительное значение. Показательный процесс суда приговорил виновных к 2 годам *лишения свободы каждого*, но кассационная коллегия крайсуда этот приговор отменила, и злостные хулиганы получили... по три месяца принудительных работ по месту службы».

Франс Мазереель

Мы знаем о жестоком моральном и экономическом кризисе среди мастеров Запада, мы слышали их жалобы на равнодушие публики и понимаем, что безнадежность и отчаяние — удел художников, связанных с погибающим классом, удел художников, творчество которых не связано с трудящимися массами.

В этом отношении Франс Мазереель — прекрасное исключение. Когда думаешь о западном художнике, творчество которого представляло стройное единство формы и мысли, не задумавшись называешь имя Франса Мазереля.

Почему работы Мазереля близки массам? Почему он имеет право на внимание миллионов новых ценителей искусства, почему он имеет право на внимание пролетариата? Ответ на этот вопрос такой:

Едва ли не каждый рисунок, каждая гравюра на дереве работы Мазереля заставит зрителя сосредоточиться и задуматься. Вот девочки-подростки и господин в котелке с глазами хищника, под фонарем, на окраине города. Дело не только в замечательной выразительности этих фигур, мастерстве художника, а в том, что эта уличная сцена есть действительно «картина большого капиталистического города» — лицо города-паука, и этот рисунок не может не вызвать возмущения против того строя, который сделал бытовым явлением такие уличные сцены.

«Победитель» — чудовищная пушка, изображенная в виде отвратительной лягушки, опирающейся на кости скелетов. «Церковь» — поп, благословляющий пушку, беспощадные, язвительные иллюстрации к изречениям сенаторов, генералов, депутатов — все это служит одной цели: показать миру, пролетариату правду, которую от него скрывают капиталисты. Мазереель снимает благообразные маски с «честных промышленников и финансистов», со сладкоречивых попов и храбрых генералов и так называемых глубоко порядочных отцов семейств. Он показывает их в четырех стенах, наедине со своими страстями, он показывает их искривленные алчные руки *и пальцы, тянущиеся к почестям, к наживе*, к купленной любви. Хищники ведут между собой «деловые разговоры», они защищены законами, они ведут легальные коммерческие дела, но это хищники, и они живут за счет трудящихся, и пролетарии видят их вплотную разоблаченными и распятыми в гравюрах Мазереля.

Когда Мазереель называет серию своих рисунков «Политические рисунки», он имеет право именно так их называть. Смертельно раненный солдат среди проволочных заграждений — это политический рисунок, вызов империалистам и фашистам, провокаторам войны. Пушка-победитель и поп, благословляющий пушку, не исчезают со страниц газет и журналов в жестокие юбилейные даты, когда вспоминаешь минувшую бойню и когда грозовая атмосфера в Европе заставляет предугадывать будущую войну.

Если бы Мазереель не соединял в себе высокой целеустремленности, глубокой идейной направленности с высоким мастерством художника, его рисунки и гравюры не имели бы такого высокого значения для нас, борющихся с империализмом и капиталистическими хищниками. Рисунок «Несчастный случай на заводе» напоминает по силе и выразительности стенную живопись величайших мастеров. В каждой фигуре, склонившейся над убитым рабочим, Мазереель сумел передать разное восприятие этого события: ненависть, отчаяние, презрение к тем, которые создают подобные условия труда. Скупость тонов, сочетание черного и белого впечатляют зрителя: с закрытыми глазами он может воспроизвести в памяти и представить себе чуть не каждый рисунок Мазереля. Фигуры калек, нищих, банковских служащих, машинисток, уличных девушек, банкиров, спекулянтов, виды Нью-Йорка — все это имеет одну цель: показать зрителю лицо капиталистического большого города, и эта цель достигнута Мазереелем.

Вот почему на фоне бестемья, безнадежности, трагического умирания западного искусства такие художники, как Мазереель, являются замечательным исключением. Они являются настоящими победителями, заслужившими внимание и любовь народных масс. И вот почему нужно с особым чувством товарищеского уважения приветствовать открывающуюся сегодня выставку работ Мазереля в Москве, столице трудящихся, столице победившего пролетариата нашей страны.

Л. НИКУЛИН.

Марш альпинистов

Звенит дорога под ногами,
Вершины гор в тумане спят.
Мы там идем, где над снегами
Орлы угрюмые парят.

Припев:

Веселые, упорные,
Мы следопыты горные.
Над нами светит ярко
Республики звезда.
Мы на поля зеленые
Вернемся закаленные.
К труду и обороне
Готовые всегда.

Мы там идем, где нет жилища,
Где даже зверю не пройти,
И только вьюга дико свищет,
Грозя обвалами в пути.

Припев.

Пусть ледники в ущелье мглистом
Ползут безмолвно с вышины,
Они советским альпинистам
И днем и ночью не страшны.

Припев.

А. КОВАЛЕНКОВ

К итогам театрального сезона

На совещание об итогах театрального сезона, созванное редакцией «Правды» 14 мая, собрались виднейшие театральные деятели, режиссеры, театральные критики. Здесь присутствовали народные артисты В. Э. Мейерхольд, В. И. Немирович-Данченко, А. Я. Таиров, Е. О. Любимов-Ланской, С. М. Михоэлс, заслуженные деятели искусств тт. Попов, Берсенев, заслуженные артисты Дикий, Завадский, режиссеры Охлопков, Горчаков, театральные критики С. Динамов, О. Литовский, Юзовский, Залесский, писатель Буданцев и другие.

Тов. Мехлис, открывая совещание, напомнил, что это — второе совещание по театру, созванное «Правдой» в нынешнем сезоне.

— Мы просим работников театра, — говорит тов. Мехлис, — откровенно обменяться мнениями о минувшем театральном сезоне и о перспективах будущего. Это поможет самим театрам и облегчит «Правде» осветить важнейшие проблемы театра.

С. Ф. Буданцев

Резко критикуя репертуар, тов. Буданцев указывает, что из классических авторов нет на нашей сцене ни Гюго, ни Шиллера. «Коварство и любовь» давали в прошлом году, а в этом поторопились снять.

— Мы имеем великие образцы мировой драматургии, но театр имени Ермоловой предпочитает ставить «Искусство интриги», жалкую пьеску. В МХАТ 2-м поставлена пьеса «В овраге», сделанная Соболевым по рассказам Чехова. Разница между переделкой и классическим образцом — всегда в пользу классического произведения. Между тем у Чехова есть семь замечательных пьес — богатый выбор для Художественного театра.

— В Малом театре зачем-то понадобилось из четырех хороших пьес Островского сделать одну посредственную.

Что касается пьес с советской тематикой, то и здесь С. Буданцев видит постепенное снижение.

— В чем секрет успеха «Чудесного сплава»? Опытные люди, актеры, режиссеры, заведующие репертуаром говорят, что не понимают этого секрета. А заключается он в том, что у зрителя громадный опыт, зритель наполняет пьесу от себя богатым содержанием.

Тов. Буданцев резко говорил также о критике, которая пишет о какой-нибудь «Личной жизни» статьи, исполненные несдержанного восторга, каким не баловали и Мольера.

Ю. А. Завадский

Тов. Завадский говорит о значении, которое имеет для работы театра пьеса «Ваграмова ночь».

— Несмотря на ряд существенных недостатков, пьеса доходит до большинства зрителей: пьеса волнует, она ставит и разрешает значительные проблемы, в частности проблему советской трагедии в стихотворной форме. Несовершенная пьеса Первомайского, благодаря заложенной в пьесе талантливости, заслуживает того, чтобы театр над ней работал. Для меня, — заканчивает тов. Завадский, — вопрос о Пушкине или о «Гамлете», которых я собираюсь ставить, решается во времени. И та же «Ваграмова ночь», хотя бы потому, что она написана стихами, является для театра необходимым этапом к трудной работе над высоким классическим наследством.

В. Ф. Залесский

— Редакция «Правды», намечая задачу совещания, просила нас подвести итоги сезона и попутно коснуться тех материалов, которые помещены были в «Правде» по вопросам театра.

— Я утверждаю, что в этом году мы поставили лучшие из пьес. Это относится в одинаковой мере и к «Ваграмовой ночи» у Завадского и к «Свиданию» во 2-м МХАТ. В начале сезона мы собирались в «Правде». С тех пор «Правда» значительно ближе и внимательнее присматривалась к тем процессам, которые происходят в театрах. Но если перечитать «Правду» за последние месяцы, мы не найдем статей об отрицательных явлениях на театре. Помогает ли это воспитанию вкусов советского зрителя? Разумеется, нет! «Портрет» Афиногенова требует серьезной критики, — а ее пока нет. Неудачна пьеса «Соло на флейте» Микитенко, и по мысли, и по художественным качествам. И опять пресса замалчивает пьесу либо отделывается неопределенными высказываниями, которые не приносят пользы ни драматургу, ни театру. «Правда» должна не только сама давать оценку всем значительным явлениям на театре как положительного, так и отрицательного характера, но также давать обзоры театральных отделов других газет и журналов.

А. Д. Попов

— Если бы от времени до времени в таком авторитетном органе, как «Правда», был обзор театральной печати, это имело бы чрезвычайно большое значение. У нас, например, есть единственный толстый театральный журнал «Театр и драматургия». Там публикуется пьеса «Портрет», о которой говорилось здесь, как о пьесе, нуждающейся в критике. Этого в журнале нет. Я считаю, что было бы лучше напечатать гораздо более удачную пьесу — «Гибель эскадры» Корнейчука...

— По основному вопросу — итоги сезона — мы сойдемся на том, что расценивать его приходится невысоко, главным образом по пьесам с советской тематикой. В нашем театре, в Театре революции, была до сих пор единственная классическая пьеса — «Доходное место», в постановке В. Э. Мейерхольда, и теперь идет «Ромео и Джульетта», в моей постановке. Недостаток классического репертуара сказался на темпах нашего культурного роста. Это несомненно вызвало отставание культуры в нашем театре. Мы этот пробел должны ликвидировать.

— Что каждый из нас собирается делать? Когда я думаю о будущем, у меня в перспективе две великие даты — 20-летие Октябрьской социалистической революции и сто лет со дня смерти Пушкина. Эти две даты определяют работу театра на два—три года.

О. С. Литовский

— Как оценить итоги сезона? И что нам сулит будущее? Наши театры больше уже не прячутся за классикой от современных пьес. Да и к самой классике теперь иной подход, чем десять или даже пять лет назад. Классика трактуется по-новому, театры дают ей новое толкование, с современных позиций, они заново «прочитывают» величайшие произведения мировой драматургии. В чем успех «Короля Лира» в Еврейском театре? Причина успеха в том, что режиссер, актеры, весь коллектив театра сумел почувствовать, что большие шекспировские характеры, большие шекспировские люди как-то перекликаются с нашими страстями, с нашими людьми.

Сумел найти ключ к Шекспиру и 2-й МХАТ, и в результате классические пьесы все чаще звучат для нас не в качестве памятников старины, памятников литературы, а в качестве живых, близких нам вещей.

— Из пьес советского репертуара, прошедших в этом году, можно считать более или менее значительными «Аристократы» Погодина и «Ваграмову ночь» Первомайского. В чем причина отставания? Я усматриваю две причины: внутри драматургии и внутри театра. Театры слабо работают с драматургом. В большинстве случаев театр не организует новую пьесу, а живет на самотеке. Но в недостатке хороших пьес виноваты, конечно, и драматурги. Драматурги как будто растерялись от тех высоких требований, которые пред'являют театр и зритель.

— В настоящее время можно назвать уже 10 — 12 хороших пьес, которые пойдут в следующем сезоне и значительно превосходят многие пьесы нынешнего сезона. Опыт показал, что с драматургом надо работать, надо в плановом порядке создавать новые произведения. Тематический план хотя бы на три года — план широкого описательного характера — может принести огромную пользу.

А. Я. Таиров

Выступление народного артиста А. Я. Таирова целиком посвящено вопросу о советских пьесах. Большинство руководителей театров стремится к пьесам с советской тематикой, занимая в них лучших актеров. Но — скрывать нечего! — наша драматургия находится еще на низком уровне. Какой же выход?

— С авторами надо работать, — отвечает тов. Таиров, — но не по методу выработки рекомендуемых нам тематических планов. Камерный театр, готовясь к 20-летию Октябрьской революции, держит контакт с рядом драматургов, обдумывая вместе с ними будущие спектакли. Но инициативу в выборе темы театр предоставляет целиком автору. Конечно, если у меня, как у руководителя театра, возникают мысли, которые могут зажечь автора, я ими делюсь с ним в порядке сотворческого процесса. Но нелепо получится, если я буду выбирать темы и потом бегать по Москве в поисках драматурга, который вызвался бы писать пьесу на заданную мной тему.

Тов. Таиров посылает упрек критикам, подымающим на щит слабые пьесы.

Нужно беспощадно развенчивать серые произведения, всячески поддерживая в то же время пьесы, где нет угодничества, нет желания адресоваться к самым нетребовательным инстинктам зрителя.

В. Э. Мейерхольд

Народный артист В. Э. Мейерхольд не согласен с тов. Таировым в вопросе о тематическом плане. В доказательство он приводит «Ревизора», который был написан по тематическому плану, данному Пушкиным. И получилась ведь неплохая пьеса! Тов. Мейерхольд выдвигает предложение об установлении контакта между руководителями театров и членами секции драматургов при союзе писателей.

— Пьесы надо делать в театре, — говорит тов. Мейерхольд, — при ближайшем содействии не только режиссера и заведующего литературной частью, но и с участием актеров, ибо среди них многие способны быть полезными при построении пьесы. Этот метод себя прекрасно оправдал в области архитектуры, например. На заседаниях архитектурно-планировочной комиссии Моссовета я видел, как архитекторы получали тематические задания и от тов. Кагановича, и от тов. Булганина, приобретая на этих заседаниях запасы деловых предложений.

Тов. Мейерхольд заканчивает свое выступление критикой театральных журналов, указывая, что нужен специальный журнал, где бы можно было вести дискуссии с «Театром и драматургией» и «Советским театром», помещающими нередко неправильные статьи.

А. Д. Дикий

А. Д. Дикий говорит о взаимоотношениях между театром и драматургом. Права автора кончаются на пороге театра. Это, разумеется, не значит, что театр не должен работать с драматургом. Но есть пьесы, которые требуют эксперимента, смелых попыток изменить их форму. И нельзя театру заказывать: ставь пьесу так, а не этак. Пушкин дал Гоголю только намек насчет «Ревизора». Но когда на Гоголя попытались оказать давление и он написал вторую часть «Мертвых душ», то из этого ничего хорошего не вышло.

* * *

— Наша задача, — сказал, закрывая совещание, тов. Л. З. Мехлис, — всячески выращивать советскую тематику, оказывая драматургам помощь, в которой они нуждаются. Вопрос о том, кому принадлежит ведущая роль — автору пьесы или режиссеру, нельзя ставить схематически. В каждом случае необходимо разрешать конкретно: о каком писателе и о каком режиссере идет речь. Работники театра рассказали, как они готовятся к 20-летию Октябрьской революции. В этом сказывается большая организующая роль театра, в результате которой мы должны получить советские пьесы, достойные нашей эпохи. К спорным вопросам, затронутым на совещании, нам придется еще вернуться.



Парашютист Аминтаев после полета с парашютом преподносит цветы Жозе Лаваль, дочери г-на Пьера Лаваля. В центре — советский военный атташе во Франции тов. Венцов.

Фото М. Калашникова.

Дело студента Свирановского

Преступление было совершено, как впоследствии удалось установить свидетельскими показаниями и признанием самого обвиняемого, ровно в 7 час. вечера 28 апреля сего 1935 года.

Произошло оно в вагоне трамвая.

Студент автомеханического института им. Ломоносова Свирановский Михаил, 23 лет, грамотный, холостой, не судившийся и приводов не имевший, следовал в вагоне трамвая на торжественный вечер в институт. Так как после официальной части вечера предполагалась часть неофициальная, студент Свирановский, 23 лет, был чисто выбрит и принаряжен.

Что может быть лучше! Быть молодым, здоровым, веселым! Ехать на вечер, где после официальной части будет, чорт возьми, еще часть неофициальная, ехать и сознавать, что впереди еще длинная чудная жизнь, диплом, работа, может быть, женитьба, может быть, путешествие! Нет, нам никогда уже не испытать такого чувства. Уже и возраст не тот, и здоровьишко не то. Завидно! Честное слово, завидно!

В вагон вошел контролер и стал проверять билеты. У Свирановского оказался билет достоинством в 10 коп., в то время как ему полагалось иметь таковой достоинством в 15 коп.

Контролер предложил уплатить штраф.

Студент со вздохом вынул рубль.

Контролер сказал, что надо три.

Студент сказал, что трех у него нет.

Контролер предложил студенту отправиться в милицию.

Студент выдвинул встречный план: пойти вдвоем в институт, тут же рядом, и там он ему заплатит.

Контролер отказался.

Относительно дальнейшего показания расходятся. Контролер говорит, что студент хотел убежать и даже пытался открыть дверь на площадку. Студент говорит, что контролер схватил его всей пятерней за лицо. Контролер пятерню отрицает, говоря, что студент толкнул его в грудь так, что он пошатнулся и зацепил женщину с ребенком, каковой заплакал. Студент утверждает, что никого он не толкал, а только пытался освободиться, и что он вообще терпеть не может, когда его хватают за лицо.

Вот и все. Неприятная трамвайная история.

Дальше начинается тяжелый сон.

Свирановского отправили в милицию. Там быстро сочинили протокол, где было написано, что студент признает себя виновным в хулиганстве. Этот протокол студент не подписал. Затем Свирановского заключили под стражу. Ведь, действительно, если не применить этой радикальной меры пресечения и не посадить преступника за решетку, он может скрыться от суда, например, убежать в Америку или всю жизнь ходить с привязной бородой, скрываясь таким образом от агентов милиции.

Вот тебе и вечерок с неофициальной частью!

Мысли и чувства студента здесь изложены не будут. Можно только сказать, что студент просидел до суда десять дней, так что в мыслях и чувствах недостатка не было.

Наконец, в камере нарсуда 5-го участка Ленинского района, в городе Москве, состоялся сенсационный процесс.

Суд идет! Прошу встать!

Ну, что ж, встанем и посмотрим, что произошло.

Суд состоялся под председательством народного судьи Бизлина; при нарзаседателях Горохове и Асенчукове, при секретаре Блузман, с участием защитника, ЧКЗ Кагана.

Стража ввела обвиняемого. Он был бледен. ЧКЗ взволнованно пил воду, прочищая горло. Вообще все было честь честью.

Огласили обвинительное заключение:

...Будучи в трезвом виде... пытался скрыться... допрошенный в качестве обвиняемого, показал... обвиняется по признакам преступления, предусмотренного...

О, этот суконный язык! Он всему придает важность и значительность.

Попробуйте переложить на этот язык такую простенькую фразу:

«Мария Ивановна сидела на диване и читала книгу, мягкий свет лампы падал на перелистываемые страницы».

Вот что получится:

«17-го сего апреля, в два часа пополуночи, в квартире № 75 была обнаружена неизвестная гражданка, назвавшаяся Марией Ивановной, сидевшая в северо-западном углу комнаты на почти новом диване, купленном, по ее заявлению, в магазине Мосдрева. В руках у нее удалось обнаружить книгу неизвестного автора, скрывшегося под фамилией А. Толстой, каковую она, по ее словам, читала, употребляя для освещения как комнаты, так равно и книги настольную штепсельную лампу с ввернутой в таковую электрической лампочкой силою в 25 свечей и, как утверждает экспертиза, накала в 120 вольт».

Правда ведь, такую явно преступную гражданку хочется немедленно изолировать от общества, избрав мерой пресечения взятие под стражу.

Вернемся, однако, к нашему процессу.

На судебном следствии контролер Воронов утверждал свое, а студент Свирановский — свое. Единственный свидетель происшествия, командир РККА Кульчицкий, сообщил, что слышал шум на площадке, что предложил студенту подчиниться, что студент подчинился, что жалоб на студента от пассажиров свидетель не слыхал, как равно не слыхал и детского плача. Самого столкновения он не видел и поэтому не знает, кто кого толкал. Что же касается поведения обвиняемого, то по дороге в милицию и в самой милиции он вел себя спокойно.

Были еще свидетели, вызванные защитой, которые дали обвиняемому прекрасную аттестацию. Беницкий, староста группы, в которой учится Свирановский, заявил, что ничего не может о нем сказать, кроме хорошего. Он и хороший общественник, он и ударник учебы.

ЧКЗ произнес пламенную речь. Ни Цицерон, ни Плевако, ни Брауде не могли бы представить суду более веских и разумных доводов в защиту обвиняемого. На бледные щеки студента медленно возвращался румянец. Публика взволнованно сопела и бросала на обвиняемого сочувственные взгляды.

Оправдательный приговор не вызывал сомнений.

И тут из совещательной комнаты вышел нарсудья Бизлин, при своих нарзаседателях и при своем верном секретаре, и **вкатил студенту Свирановскому два года тюрьмы за злостное хулиганство.**

Берем на себя смелость утверждать, что таким приговором судья позорит советский суд и подрывает чрезвычайно важную и нужную борьбу с хулиганством, которая сейчас ведется.

В зале приговор суда вызвал возмущение. Посторонние люди, ничего общего со Свирановским не имеющие, ахнули. Некоторые женщины плакали. Сам Свирановский производил впечатление человека невменяемого. Он схватился за голову и закричал: «Что они со мной сделали!» Его увели.

Вина Свирановского не доказана. Это ясно. Однако представим себе самое худшее. Представим себе, что Свирановский виновен в приписываемых ему преступлениях: не хотел платить трех рублей, разгорячась, сцепился с контролером, даже испугал ребенка. Предположим, что он совершил проступок, но ведь он не хулиган. Это студент-ударник, общественник, прекрасный товарищ. Об этом свидетельствуют треугольник группы и двадцать девять его соучеников.

Нельзя из-за трамвайной ссоры губить человека.

Что это? Судебная ошибка? Нет, это значительно хуже, опасней.

От судебной ошибки не гарантирован ни один судья, даже самый опытный, которого может ввести в заблуждение случайное стечение улик, оговор и тому подобное.

Здесь же судья прежде всего невежественный человек, который не знает своего дела, не видит, кого судит. Он бездушно и бессмысленно отщелкивает приговоры, как будто он не судья, а начинающий счетовод.

На суде точно установили, что трамвай, в котором произошло событие, «следовал от завода им. Сталина по направлению к Варшавскому шоссе», что трамвай этот «принадлежал линии 49». А вот личность обвиняемого суд по-настоящему даже и не пытался установить.

Эта статья не направлена к смягчению участи хулиганов. Напротив. Общество ждет от суда самой решительной борьбы с хулиганством. Но надо уметь отличать хулиганское дело от трамвайной свары, противной и, разумеется, тоже заслуживающей осуждения.

Судья Бизлин не может сделать даже такой примитивной работы. Достаточно посмотреть на его приговор, переполненный фактическими и орфографическими ошибками, на протокол судебного заседания, где перевраны даты и фамилии, на всю эту малограмотную ахинею, чтобы понять, что юридическое образование некоторых судебных работников чрезвычайно сомнительно, что воспитание кадров, которые сейчас решают все, в судебной отрасли приобретает исключительное значение.

ИЛЬЯ ИЛЬФ.
ЕВГЕНИЙ ПЕТРОВ.

Завод им. Дзержинского будет работать без дотации

Приказ по Народному комиссариату тяжелой промышленности

Одобряя предложение директора завода им. Дзержинского и всего коллектива завода об отказе от государственных дотаций с 1 июня 1935 г., приказываю:

1. Завод им. Дзержинского с 1 июня перевести на работу без плановых дотаций.
2. На все выделенные в централизованном порядке фонды разрешить заводу заключить договора непосредственно с поставщиками.
3. Об'единению «Сталь» и сбытовым организациям произвести твердое прикрепление завода им. Дзержинского к определенным заводам по снабжению материалами, топливом и полуфабрикатами.
4. Директору завода тов. Манаенкову и управляющему Стальсбыта тов. Бабаеву заключить договор на сбыт всей продукции завода по государственным отпускным ценам.
5. Об'единению «Сталь» (тов. Шлейферу, И. О.) рассмотреть баланс завода на 1 июня и произвести по этому балансу расчет необходимых оборотных средств, согласно установленных нормативов, и обеспечить завод таковыми.
6. Об'единению «Сталь» с 1 июня прекратить выдачу плановой дотации заводу им. Дзержинского.

Народный комиссар тяжелой промышленности
С. ОРДЖОНИКИДЗЕ.

Письмо семьи Григория Быкова

НИЖНИЙ ТАГИЛ, 15 мая. (ТАСС). Передаем письмо семьи Григория Быкова, убитого классовыми врагами. Письмо адресовано газетам «Правда», «Известия», Алексею Максимовичу Горькому и редакции «Истории заводов».

«Наш Григорий пал как честный сын своего класса. Враги надеялись запугать пулей, посеять панику и боязнь в рядах ударников-горняков. Глубоко скорбя о тяжелой [illegible], мы, члены семьи и родные Быковы, заявляем, что будем следовать все, как один, его примеру и, борясь с враждебными элементами, будем трудиться на благо нашей социалистической родины.

Благодарим «Правду», «Известия», Алексея Максимовича Горького, редакцию «Истории заводов», сделавших так много для облегчения нашей горечи и ограждения других авторов «Были горы Высокой» от вражеских покушений.

Горняки Быковы: Фекла Ивановна, Владимир Григорьевич, Павел Семенович, Анна Семеновна, Зоя Семеновна».

ВЗРЫВ НА АУЭРБАХЕ БЫЛ ЗАРЕГИСТРИРОВАН В СЛУЦКЕ

Взрыв, произведенный 11 мая на Ауэрбаховском руднике на Урале (см. «Правду» от 12 мая), оказался настолько сильным, что отзвуки его были зарегистрированы чувствительными приборами в Слуцке.

Для составления полной картины распространения звука, что может дать важные указания о строении стратосферы, необходимо получить данные о слышимости в различных точках, находящихся от места взрыва в 300—400 км. Весьма важно также отметить зоны неслышимости.

Стратосферная комиссия Академии наук СССР просит всех, могущих сообщить подобные данные, прислать их по адресам: Ленинград, Слуцк, Институт аэрологии или: Москва, Третья Миусская, Физический институт Академии наук. (ТАСС).

ЗАОЧНАЯ ПАРТУЧЕБА

Дновский райком (Ленинградская область) проводит интересный опыт партийной учебы по телефону.

Делается это так: все телефонные линии сельских советов вводятся в усилитель двусторонней телефонной связи, находящийся в районном центре. На конечных пунктах — в сельских советах — к телефонным проводам прилаживаются репродукторы.

Занятия ведет секретарь райкома тов. Сафронов. Микрофон установлен в его кабинете. Слушают секретаря райкома во всех сельских советах несколько сот человек. Каждый присутствующий имеет возможность тут же, через телефонную трубку, задать преподавателю вопрос.

НАРУШЕНИЕ УСТАВА ПАРТИИ

(Письмо коммуниста)

В Днепропетровске на электростанции паровозоремонтного завода грубо нарушают устав партии. Здесь вот уже много месяцев работают групповыми партийными организаторами, вопреки уставу, не члены партии, а кандидаты — Цимбал и Юрьев.

Еще в марте коммунисты поставили этот вопрос на партийном собрании, где присутствовал представитель парткома Татарченко. Его спросили, как он смотрит на это дело. Он выступил с «раз'яснением» и сказал: «Ничего страшного в этом нет, почему бы и кандидату партии не быть парторгом?»

До сих пор кандидаты партии Цимбал и Юрьев продолжают работать групповыми парторгами.

Г. КОРЗУН

15-ЛЕТИЕ ЧУВАШСКОЙ ПАРТИЙНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

В октябре текущего года исполнится 15 лет чувашской партийной организации. Сейчас начата подготовка к юбилею. Берутся на учет первичные организации, возникшие 15 лет назад, до первой областной конференции, изучается прошлое этих организаций. Старейшие большевики Чувашии пишут воспоминания, которые будут опубликованы.

В течение мая—октября будут проведены вечера воспоминаний и встречи старых большевиков с комсомольцами и пионерами.

Подготовляется издание «Очерков по истории чувашской большевистской организации».

МУССОЛИНИ ОБ ИТАЛО-АБИССИНСКИХ ОТНОШЕНИЯХ

РИМ, 14 мая. (ТАСС). Агентство Стефани сообщает, что глава итальянского правительства Муссолини произнес в сенате речь, посвященную положению в Восточной Африке.

Останавливаясь на отношении заграничных кругов к итало-абиссинскому конфликту, Муссолини заявил, что считает необходимым официально и немедленно опровергнуть слухи, распространенные некоторыми заграничными кругами, о дипломатических англо-французских демаршах (выступлениях) в Риме.

«Уже самый термин демарш, — продолжал Муссолини, — в высшей степени неуместен. И хотя кое-кто по ту сторону границы мог и пожелать подобных шагов, в действительности же никакой демарш не имел места до настоящего времени. Исходя из существующих итало-франко-английских отношений, вполне вероятно, что подобный демарш не состоится».

Далее Муссолини особо подчеркнул, что Италия отправит в Африку столько солдат, сколько найдет нужным, и что никто не может присвоить себе право выступать в качестве арбитра в тех вопросах, которые относятся к характеру и об'ему мероприятий Италии в этой области.

Муссолини указал, что итальянское правительство уже некоторое время назад сообщило Абиссинии, что оно готово назначить двух представителей Италии в примирительный комитет для разрешения итало-абиссинских разногласий. Однако Муссолини заявил, что в связи с этим он считает своим долгом не укреплять и не создавать никаких иллюзий.

«Я хочу подтвердить в сенате, — сказал он, — что мы будем держать под ружьем до тех пор, пока это понадобится, три призыва, т. е. 1911, 1913 и 1914 гг., и к тому же призыв 1912 года в качестве мобильного резерва. Я думаю, что 800—900 тысяч солдат будет достаточно для обеспечения нашей безопасности».

Наша армия, добавил Муссолини, снабжена современным оружием, производимым на наших военных заводах, «которые в последние месяцы работают с полной нагрузкой». «Основываясь на совокупности сухопутных, морских и воздушных сил, — заявил в заключение Муссолини, — мы будем продолжать политику искреннего и конкретного сотрудничества со всеми большими и малыми, далекими и близкими европейскими державами в целях достижения того равновесия и создания тех союзов, без которых мир и наш континент очутились бы на краю гибели».

Усиление английской военной авиации

ЛОНДОН, 15 мая. (ТАСС). По сообщению авиационного обозревателя «Дейли телеграф», планы расширения английской военной авиации, которые будут обсуждены на-днях правительством, предусматривают увеличение военной авиации, предназначенной для защиты собственно Англии, в три раза в течение ближайших 2 лет и увеличение всей английской авиации в два раза. По словам обозревателя, таким образом будет создано равенство с французскими военно-воздушными силами в Европе и Северной Африке.

Известно, продолжает обозреватель, что Германия в близком будущем будет располагать равными силами, если она их не имеет в настоящее время. Кроме того, будет увеличено количество эскадрилий военно-морского флота. В результате этих мероприятий, пишет обозреватель, Англия через два года будет обладать 2 тысячами самолетов вместо нынешних 1.020. Испытание самолетов нового типа будет ускорено с тем, чтобы приступить к выпуску тяжелых бомбовозов, обладающих, подобно германским бомбовозам, большой скоростью и большим радиусом действия.

8 МИЛЛИОНОВ ГОЛОСОВ ЗА МИР

ЛОНДОН, 15 мая. (Соб. корр. «Правды»). Число принявших участие в плебисците мира уже превысило 8 млн. В последние дни подается по 100 тысяч голосов ежедневно.

Майорский.

Южноафриканский союз требует колоний

ЛОНДОН, 15 мая. (ТАСС). После бесед с южноафриканским премьером Герцогом министр колоний Томас вчера указал, что английское правительство не согласно в настоящий момент на передачу Южноафриканскому союзу находящихся под протекторатом Англии туземных областей Бечуаналэнд, Базутолэнд и Свацилэнд. Мотивируется это тем, что английское правительство недовольно выработанными южноафриканским правительством законопроектами, которые лишают избирательного права негров Каптауна.

Одновременно стало известно, что делегация негров Золотого берега (английская колония) представила в парламент петицию, в которой протестует против введенных английскими властями в прошлом году законов о «подстрекательстве к мятежу». Вчера в парламенте один из либеральных депутатов заявил, что в Машоналэнде, находящемся под английским управлением, негров берут на принудительные работы по строительству дорог. Министр по делам колоний Томас отрицал это.

КАЗНЬ ГЕНЕРАЛА ЧЖУ ЧЖОУ-ЕНА

ШАНХАЙ, 15 мая. (ТАСС). По сообщению «Чайна пресс», кантонскими властями казнен генерал Чжу Чжоу-ен и арестован ряд лиц из высшего командного состава по обвинению в заговоре против кантонского правительства.

По заявлению властей, Чжу Чжоу-ен пользовался большим влиянием среди тайных обществ провинции Гуандунь, насчитывающих более 100 тыс. членов, и проектировал создание на юге независимой армии. Указывают, что Чжу Чжоу-ен готовил восстание на юге для того, чтобы ослабить южную группировку гоминдана.

Внешняя политика Польши

БЕРЛИН, 15 мая. (ТАСС). Опасения, вызванные здесь возможностью перемены внешней политики Польши в результате смерти Пилсудского, наиболее откровенно выражаются в статьях близкого к правительственным кругам информационного бюллетеня «Фюрер-брифе». Под заголовком «Бек на распутье» этот бюллетень пишет:

«Внезапная смерть Пилсудского является одним из тех неподдающихся учету факторов, которые судьба включает в развитие международной политики и которые делают иллюзорными самые тщательные расчеты.

Даже если пока-что курс Пилсудского кажется обеспеченным, необходимо все же привыкнуть к тому, что эта обеспеченность не будет, повидимому, обладать той устойчивостью, которую она имела благодаря определяющему влиянию Пилсудского. Среди тех, кто отныне будет руководить польской политикой, в последние годы наиболее сильно выдвинулся Бек, который, правда, уже некоторое время имеет в Польше много противников. Все же тот факт, что Бек сможет опираться на так называемую «полковничью группу», считающуюся сторонником внешнеполитической линии Пилсудского, является некоторой гарантией, что пока позиция Польши остается прежней.

Это положение нужно, правда, ограничить тем фактом, что именно Пилсудский был тем, кто так ясно понимал направление этих польских интересов и кто для осуществления их бросал на чашу весов весь свой авторитет. После того как Пилсудского с его авторитетом не стало, снова легко может возобновиться прекратившаяся под его давлением игра внутриполитических сил, и эта игра может привести к тому, что в один прекрасный день снова встанет вопрос: «Куда идешь ты, Польша?».

ГЕРМАНО-ШВЕДСКАЯ ДРУЖЕСТВЕННАЯ ДЕМОНСТРАЦИЯ

БЕРЛИН, 15 мая. (Соб. корр. «Правды»). Пребывание Лаваля в Москве производит на германские круги очень сильное впечатление.

Чтобы ослабить это впечатление, германская печать всячески раздувает пропагандистскую поездку в Стокгольм, предпринятую Гессом, заместителем Гитлера по руководству национал-социалистским движением. Газеты противопоставляют стокгольмскую поездку Гесса визиту Лаваля в Москву. Особенно подчеркивается сердечный прием, оказанный Гессу в Швеции.

Газеты подробно описывают беседу Гесса с шведским королем и отмечают, что вся шведская пресса говорит о «миролюбии» Германии и чествует Гесса, как «борца за мир».

Гофман.

„Экспортные марки“

БЕРЛИН, 15 мая. (Соб. корр. «Правды»). В течение последних дней в германском министерстве финансов состоялись важные совещания, к которым были привлечены представители крупнейших экспортных фирм, а также представители ганзейских городов: Гамбурга, Любека и Бремена. По имеющимся сведениям, обсуждался вопрос о финансовых мероприятиях, направленных к поддержке германского экспорта.

В связи с этим был выдвинут проект частичной девальвации германской марки. Как передают, принято решение о выпуске специальных «экспортных марок». Стоимость «экспортной марки» устанавливается в 50 проц. стоимости имперской марки.

Гофман.



Полет группы легких самолетов над Монинским аэродромом во время посещения г-ном Пьером Лавалем и его спутниками.

Фото М. Курышева.

После смерти Пилсудского

ПОХОРОНЫ—18 МАЯ

ВАРШАВА, 15 мая. (ТАСС). Польское телеграфное агентство передает:

Официально сообщается, что прах маршала Пилсудского будет перенесен из Бельведера в кафедральный собор в среду, 15 мая. В ночь с 15-го на 16-е и с 16-го на 17-е будет разрешен доступ публики к праху Пилсудского.

17 мая, после траурного богослужения, состоится военный парад. Затем останки Пилсудского будут перевезены в Краков, где состоятся 18 мая национальные похороны покойного.

ЛОНДОН, 15 мая. (ТАСС). Официальным представителем Англии на похоронах Пилсудского будет герцог Каван, бывший начальник имперского генерального штаба. Английского короля будет представлять английский посол в Варшаве.

ВАРШАВА, 15 мая. (ТАСС). Польская печать сегодня приводит текст телеграммы с выражением соболезнования, отправленной наркоминделом тов. Литвиновым министру иностранных дел Польши по поводу смерти маршала Пилсудского, а также излагает содержание статьи тов. К. Радека в «Известиях» — «Маршал Иосиф Пилсудский».

КОНФИСКАЦИЯ «ГАЗЕТА ВАРШАВСКА»

ВАРШАВА, 15 мая. (ТАСС). Вчерашний номер эндековской «Газета варшавска» был конфискован за помещение передовой статьи, в которой обсуждалось положение Польши после смерти Пилсудского.

В связи с позицией, занятой органом национал-демократов, союз издателей газет и журналов решил исключить «Газета варшавска» из числа своих членов.

ГЕРИНГ ЕДЕТ В ВАРШАВУ

(По телефону от берлинского корреспондента «Правды»)

БЕРЛИН, 15 мая. Как передают, ожидавшееся 17 мая заседание рейхстага, созывавшееся для заслушания внешнеполитической декларации рейхсканцлера, отсрочено до начала будущей недели в связи со смертью Пилсудского.

Представителем германского правительства на похоронах Пилсудского назначен Геринг. Он выезжает в Варшаву в сопровождении трех представителей германской армии: генерала пехоты, адмирала военного флота и генерала воздушных сил. Кроме того, в состав германской делегации включены германский посол в Варшаве и два ад'ютанта Геринга.

* * *

По сообщению из Рима, Муссолини принял вчера германского посла Гасселя и имел с ним продолжительную беседу. В ближайшие дни Гассель выезжает в Берлин для доклада правительству. «Франкфуртер цейтунг» заявляет, что основной темой беседы между Муссолини и Гасселем был вопрос об участии Германии в дунайской конференции.

Вечерние газеты публикуют официальное сообщение о созыве рейхстага на 21 мая, в 8 часов вечера. В порядке дня один пункт—заслушание декларации правительства. Декларацию огласит рейхсканцлер. Заседание будет транслироваться через все германские передатчики.

Гофман.

КОЛОНИАЛЬНЫЕ ПРИТЯЗАНИЯ ГЕРМАНИИ

БЕРЛИН, 14 мая. (ТАСС). В Бохуме (Рейнская область) состоялась конференция всех областных организаций, ведущих колониальную пропаганду в пользу Германии.

На конференции председатель областных организаций Хюннинг подчеркнул, что колониальная пропаганда в Германии добилась значительных успехов. От имени всех областных колониальных организаций он снова призывал к борьбе за возвращение Германии колоний.

В июне с. г. во Фрейбурге созывается «общегерманский с'езд колониальных организаций», ведущих колониальную пропаганду в пользу Германии.

КАТОРЖНЫЕ ПРИГОВОРЫ

БЕРЛИН, 15 мая. (ТАСС). «Народный суд» приговорил Отто Шюсслера из Виттенберга к 12 годам каторги, его брата Германа Шюсслера — к 6 годам каторги и Фридриха Дитриха из Берлина — к 8 годам каторги по обвинению в том, что они «выдавали военные тайны и покушались на свержение существующего строя».

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ДАННЫЕ О МУНИЦИПАЛЬНЫХ ВЫБОРАХ ВО ФРАНЦИИ

ПАРИЖ, 14 мая. (ТАСС). Как дополнительно сообщают, во втором туре муниципальных выборов в Лионе прошел список, возглавляемый Эррио.

В Париже в числе 8 коммунистических советников избран в муниципальный совет Андре Марти.

В угольном районе Гар число муниципалитетов с большинством коммунистических советников увеличилось с 4 до 10.

В деревнях второй тур муниципальных выборов закончился во многих пунктах победой коммунистов. Так, например, в департаменте Алье число муниципалитетов с большинством коммунистических советников увеличилось с 8 до 22.

ПАРИЖ, 14 мая. (ТАСС). По сообщению «Юманите», руководство парижской организации компартии решило организовать 19 мая в Париже антифашистскую демонстрацию в ответ на назначенную на тот же день фашистскую демонстрацию.

Парижский комитет компартии обратился к социалистической федерации Сены и Сены-и-Уазы с предложением принять участие в антифашистской демонстрации.

Исполнительная комиссия (руководство) социалистической федерации Сены и Сены-и-Уазы опубликовала в «Попюлер» ответ на предложение коммунистов, в котором из'являет свое согласие на проведение 19 мая антифашистской демонстрации единого фронта.

ПРОТИВОВОЗДУШНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ В ПАРИЖЕ

ПАРИЖ, 15 мая. (ТАСС). По сообщению агентства Гавас, в Париже проводились упражнения по противовоздушной обороне.

Вчера, в 10 час. утра, с помощью 36 сирен были даны тревожные сигналы. Вслед за этим была проведена инсценировка подачи помощи отравленным удушливыми газами. В 10 ч. 30 м. упражнения прекратились. Сегодня, в 2 ч. 30 м., снова были даны тревожные сигналы. Был потушен свет во всех домах и на улицах, расположенных по левой стороне Сены, где проводились упражнения.

Самолеты контролировали действенность обороны. Упражнения были проведены точно по намеченному плану с полным соблюдением дисциплины.

Успехи советских артистов в Турции

СТАМБУЛ, 15 мая. (ТАСС). Сегодня по особой просьбе дирекции народных домов и Студенческого союза в Стамбуле советские артисты дали концерт в театре муниципалитета.

Вчерашний концерт советских артистов транслировался по радио и передавался на площадях Стамбула. Передачу слушали восторженные массы.

Стамбульские газеты подчеркивают исключительный успех выступлений советских артистов в Турции и дают высокую оценку их талантам.

В связи с происходящим в Стамбуле конкурсом на лучшее музыкальное произведение турецких композиторов, организованным газетой «Джумхуриет», советские артисты приглашены участвовать в качестве почетных членов жюри.

В Стамбульской консерватории композитор Шостакович ознакомился с творчеством двух молодых турецких композиторов — Джамал Рашида и Хасан Ферита, а также с большой коллекцией записей подлинных народных мелодий.

В беседе с корреспондентом ТАСС тов. Шостакович заявил: «Музыка Рашида и Ферита стоит на уровне современной техники и свидетельствует о большой талантливости молодых композиторов. Что же касается показанной мне коллекции народных мелодий, то она, несомненно, представляет собой большую ценность, а для меня как композитора — большой интерес».

По столбцам зарубежной печати

ИСТОРИЯ 54.000 ПИСЕМ ИЗ АНТАРКТИКИ

Когда американский адмирал Берд два года назад уезжал в Антарктику, он взял с собой 54 тыс. писем с особыми марками, которые он обязался выслать обратно в США, проштемпелевав марки датой того дня, когда он совершит перелет через Южный полюс. Проштемпелеванные марки должны были украсить альбомы коллекционеров-филателистов. За каждый конверт Берд получил от этих филателистов 50 центов.

54 тыс. писем постигла, однако, печальная участь. Перелетев 30 января 1934 года через полюс, Берд на своей базе в Антарктике — «Литл Америка» выделил для работы по штемпелеванию писем матроса Кларка. Кларк мужественно принялся обрабатывать гору писем с помощью гуттаперчевого штемпеля и баночки штемпельной краски. Он мужественно работал изо дня в день по 8 часов, но за 6 месяцев успел отштемпелевать всего 6 тысяч писем. Работа подвигалась медленно, потому что у Кларка мерзли пальцы и ему приходилось все время отогревать их, так же, как и замерзающую в банке краску.

Филателисты, не получая писем, заволновались. По их требованию почтовый департамент выслал в 1935 г. Кларку особый прибор для штемпелевания. Но и после этого тщетно любители редких марок ждали обещанных писем. Осаждаемый филателистами почтовый департамент решил послать из Вашингтона в Антарктику своего эксперта Андерсена, чтобы узнать о судьбе недоставленных 44 тыс. писем. Андерсен добрался до Антарктики лишь через несколько месяцев. Он нашел в снежной хижине Кларка, который гордо сообщил ему, что он, наконец, привел в порядок машину для штемпелевания. Мало того, он закончил штемпелевание писем. К ужасу Андерсена, однако, оказалось, что неискушенный в филателизме Кларк перепутал даты и везде поставил вместо 30 января дату 31 января!

Теперь письма, заштемпелеванные Кларком, понемногу начинают поступать через Новую Зеландию и Сан-Франциско в США. Филателисты получают обесцененные неосмотрительным Кларком марки и со всей яростью обманутых ожиданий обрушиваются на Берда и начальника почтового департамента Фарлея. Торговцы марками уверяют, что по вине почты и Берда они потеряли сотни и тысячи долларов.

«Нью-Йорк геральд трибюн».

Секретные эксперименты Маркони

ЛОНДОН, 15 мая. (ТАСС). Все газеты публикуют римские сообщения об опытах, произведенных вчера Маркони в присутствии Муссолини и итальянского военного министра. Никакой официальной информации об этих экспериментах не опубликовано.

По словам римского корреспондента «Дейли мейль», они определенно имели военное значение. Корреспондент обращает внимание на циркулировавшие в Риме в последнее время слухи, что автомобили, следовавшие по дороге между Римом и Остией, неожиданно, без всякой к тому причины, останавливались, и все попытки шоферов привести в движение машины оказывались безуспешными. Через некоторое время, однако, моторы вновь начинали действовать без всяких перебоев.

Корреспондент задается вопросом, не удалось ли Маркони изобрести лучи, которые способны выводить из строя электрическое оборудование моторов внутреннего сгорания.

«Перепись» животного мира

Животный мир, по последним подсчетам, включает свыше 400 тысяч разновидностей.

В это число входят 280 тысяч различных насекомых, 13 тысяч птиц, 12 тысяч всевозможных рыб, 3.800 пресмыкающихся.

«Пти журналь» (Париж).

Зоопарк в дебрях Африки

Близ озера Чад, на границе французской колонии Камерун, местными властями создан зоологический парк. В нем собраны редчайшие экземпляры львов, леопардов, пантер, а также большое количество пернатых.

Задача парка — сохранение вымирающих видов животных. Кроме того, парк является базой парижского Музея естествознания.

«Журналь» (Париж).

ГИБЕЛЬ 400 КИТАЙСКИХ УГЛЕКОПОВ

ШАНХАЙ, 15 мая. (ТАСС). По сообщению агентства «Симбун ренго», 13 мая при затоплении угольной шахты на Чаншань-Бошаньской ветке железной дороги Цзинань — Циндао погибли 400 китайских углекопов и 1 японский инженер.

ПРИБЫТИЕ В ТЕГЕРАН ПОЛПРЕДА СССР тов. ЧЕРНЫХ

ТЕГЕРАН, 14 мая. (ТАСС). Сегодня в Тегеран прибыл полпред СССР в Иране тов. Черных.

Иностранная хроника

- Вновь прерваны торговые переговоры между **Чехословакией и Австрией**.
- Бывший **румынский** премьер Вайда-Воевода организовал новую партию национал-социалистского толка под названием «Румынский фронт».
- **В Стокгольм** по приглашению шведского правительства прибывает министр иностранных дел Эстонии **Сельямаа**.
- **Бельгийский** национальный банк снижает учетную ставку на полпроцента.
- Помощник главного инженера английского морского министерства прибыл в **Сингапур** для обследования фортификационных работ.
- **Шведский** генерал Виргин, находящийся в Абиссинии, является советником абиссинского императора.

В ЦАРСТВЕ АВТОМОБИЛЕЙ

□ □ □

(От нью-йоркского корреспондента «Правды»)

□ □ □

— Мы — забытые люди.

Говорил человек средних лет, довольно здоровый на вид, высокого роста, с гладко выбритым лицом и в чистой, но поношенной одежде. В глазах — искорки смеха. Два его товарища, один моложе, другой старше, глядели сурово, как будто не одобряли шутливого тона говорившего.

«Забытые люди» — это бывшие автомобильные рабочие, перед которыми двери завода закрылись навсегда. Человек лет сорока не имеет уже никакой надежды получить работу. В Детройте в последнее время эти выброшенные за борт люди организуют общества взаимопомощи под названием «Клубы забытых людей». Есть уже 75 таких клубов. Существует даже центральная «Ассоциация клубов забытых людей».

Знакомство с членами «клубов» приводит к заключению, что большинство их — вполне здоровые, работоспособные люди. Многие — с хорошим стажем. Есть рабочие высокой квалификации. Желание работать есть у всех. Но рабочий старше сорока лет в автопромышленности работать не может. Не выдержит спешки.

* * *

Детройт—однопромышленный город. Здесь все связано с производством автомобилей. Весь город — один колоссальный придаток к трем крупнейшим концернам — Форда, «Дженерал моторс» и Крайслера,—производящим вместе 88 проц. всех автомобилей в США (в 1929 г. они производили только 77 проц.).

Прямые, по линейке, унылые улицы, однообразные дома, лавки, серые, откровенно дешевые здания. Все в Детройте уныло и однообразно. Население — рабочие автозаводов и инженерно-технический персонал, да те, кто их обслуживает.

Казалось бы, что при наличии «бума» в автопромышленности можно было ожидать экономического под'ема всего населения Детройта. Ведь производство автомобилей в феврале с. г. превысило февральскую продукцию 1934 г. на 48 проц. и было превзойдено в истории США только дважды: в феврале 1926 г. и в феврале 1929 г. Прибыли автомобильных концернов выросли в сравнении с 1932 г. на сотни процентов. Однако в Детройте так много признаков бедности, столько запустения, такое количество заколоченных лавок, незанятых квартир, так много на улицах нищих, что невольно спрашиваешь себя: где же процветание?

Ответ можно найти в сопоставлении двух цифр. Согласно заявлению «Ассоциации автомобильных фабрикантов», производство автомобилей в феврале 1935 г. превысило производство за февраль 1934 г. на 48 проц. А согласно статистическому ежемесячнику штата Мичиган (где находится Детройт и сконцентрировано чуть ли не четыре пятых всей промышленности), число рабочих на автомобильных фабриках за то же время возросло всего на 16,8 проц. Рост числа занятых рабочих не соответствовал росту промышленности. Безработица среди автомобильных рабочих, благодаря притоку новых ищущих работы, особенно с Юга, почти не уменьшилась. Автопромышленность «процветает» до ближайшего краха; рабочие же попрежнему голодают.

* * *

Улучшение техники, усовершенствование методов работы, несомненно, сыграли свою роль. Но львиная доля «процветания» промышленности приходится за счет усиленной, почти невероятной эксплоатации рабочих.

В многочисленных беседах с рабочими выяснилась механика этого процесса.

Наплыв кандидатов, желающих получить работу в автомобильной промышленности, огромен. Хозяевам есть из чего выбирать. На работу принимают только молодых людей, преимущественно в возрасте между 20 и 30 годами. Кандидаты подвергаются медицинскому осмотру. Принимают сплошь и рядом одного из сотни. Остальные день за днем стоят в очереди у конторы, ждут. Каждый рабочий на заводе знает, что при малейшей оплошности, малейшем выражении самостоятельного мнения он будет выброшен и на его место устремятся сотни других.

— Работаешь под постоянной угрозой увольнения, — сказал мне один фордовский рабочий. — Это парализует волю, раз'едает душу. Дышать невозможно.

Чтобы следить за «неблагонадежными» и помешать рабочим сговориться, фабрики наводнены шпиками.

— Никогда не знаешь, кто твой сосед,— говорил один рабочий фабрики Шевроле.— Рядом работает, казалось бы, такой же, как ты, рабочий. Смотришь, оказывается, провокатор.

Впрочем, опытные рабочие скоро научаются различать шпионов.

На заседании комиссии «администрации восстановления», обследовавшей положение рабочих автопромышленности, один бывший фордовский рабочий показал:

— Шпионы не дают рабочим говорить друг с другом даже в перерыве на обед. Опасаешься разговаривать с другим рабочим, даже при встрече на улице или в автобусе. Если вы лично не знакомы с фордовским рабочим, то он редко с вами заговорит. Как-то раз мы сидели группой во дворе в обеденный перерыв. Нас было шесть человек. Подошел служитель: «Разойтись, молодцы!» Если не послушаешься, сейчас же около тебя вырастает этакий незнакомец, садится — и ни с места. Поневоле приходится молчать.

Условия работы на автомобильных заводах означенная комиссия в своих заключениях определила, как «превосходящие человеческие силы» и как «издевательство над человеком». Рабочие приходят на три четверти часа раньше начала работы, чтобы приготовить все необходимое, иначе им не поспеть за конвейером! Поломки, остановки — все идет за счет рабочего. Мастера нарочно пускают конвейер несколько скорее нормального, чтобы в случае остановки не получилось уменьшения выработки.

— Буквально дохнуть некогда, вытереть пот невозможно. За естественной надобностью сходить и не думай. У нас на 150 человек в отделении всего один подсобный рабочий, заменяющий выходящих. На заводе Форда скорость движения конвейера увеличилась с 2 до 3 миль в час, в некоторых случаях скорость доводится до 5 миль, т. е. до темпа быстрой ходьбы,— рассказывают рабочие.

На обеденный перерыв — 15—20 минут. Столовой нет. Едят тут же, в цехе, или во дворе, зимой — на холоде.

При такой системе работы несчастные случаи стали ежедневным явлением. Фабрика Бриггса у рабочих называется «бойней»: рабочие теряют там пальцы, руки. У Форда несколько рабочих отравилось цианистым ядом. Яд валялся в барабанах во дворе, в проходах. Некоторые барабаны были открыты. Рабочие тут же ели бутерброды. 1 апреля с. г. погиб от отравления рабочий Луи Шерри. Другой рабочий, Вильям Викер, тоже отравился и был отправлен в больницу. Газета, издаваемая ячейкой компартии на фордовских заводах, не случайно называется «Новости из сумасшедшего дома»!

Зарплата при таких условиях труда—от 400 до 1.200 долларов в год. Редко рабочий работает круглый год. Большинство получает работу на несколько недель, потом наступает перерыв — иногда на целые месяцы. Есть много рабочих, проработавших в 1934 г. всего 12 недель. Заработок—соответствующий. Фабриканты, однако, редко заявляют «своим» рабочим, что они уволены. Они предпочитают держать их в списках, вызывая время от времени. Так лучше сохранять над ними контроль. Есть заводы, где рабочие обязательно должны являться каждый день, хотя бы не было работы три месяца подряд.

* * *

Настроение рабочих боевое. Невыносимые условия труда толкают их на борьбу. «Положение тревожное»,—говорят местные наблюдатели. Начинается снижение производства — и положение рабочих обострится.

Сейчас начались забастовки на автомобильных заводах в Кливленде, Флинте, Толедо и др. Всего бастует около 20.000 рабочих. Стачки пока происходят на небольших заводах, хотя косвенно забастовки влияют и на крупные концерны.

М. ОЛЬГИН.

Детройт, май.



Студентка Ялтинского медицинского техникума АДЖИЕВА АКШИС, участница татарского национального ансамбля.

□ □ □ □ □

ЯЛТА

(От корреспондента «Правды»)

Ялта в этом году встречает курортников несколько приукрашенной. Вдоль набережной высажены веерные пальмы и каменные дубки. На самой набережной строится аэропорт для пассажирских гидропланов. В глубине ялтинской бухты высится освобожденный от строительных лесов морской пассажирский вокзал.

Все же курортный сезон застает крымские организации не совсем подготовленными. Благоустройством улиц курортного города никто не занимается.

Курортному городу явно нехватает зелени. Ценнейший массандровский парк, площадью в 80 гектаров, полуразрушен. Арендаторы парка — Всероссийское курортное об'единение вместе с совхозом «Лектехсырье» выкорчевали 20 гектаров парка, уничтожили знаменитую аллею роз, вырубили каштановую рощу, загубили редкие экземпляры чилийской ареукарии, на месте которой посадили капусту. Из-за огородов местность все больше заболачивается, парк ползет к морю. Крымский Совнарком только в прошлом году опомнился и отобрал парк у нерадивых хозяев.

В Крыму круглый год можно разводить розы, левкой, сирень. Сейчас цветут анатолийская магнолия, японская айва. А попробуйте достать в Ялте букет цветов. Единственный цветочный магазин ялтинского треста зеленых насаждений может предложить не больше десятка жалких растений. Трест имеет всего два с половиной гектара питомника, мизерную оранжерею, а рядом, в колхозе Дерекой, гибнут 10 тысяч кустов роз, гниют рамы большой оранжереи.

На все население Ялты и приезжающих курортников имеется 16 лодок, из них 8 предназначены для проката. В этом году только 5 моторных катеров будут обслуживать многочисленные экскурсии по Южному берегу. Только две спасательные шлюпки будут стоять на-страже ялтинских пляжей.

Коммунальное хозяйство Ялты нуждается в реконструкции, но городской бюджет очень беден, к тому же из ялтинского бюджета крымский Совнарком ежегодно забирает полтора миллиона рублей. В этом году по решению союзного правительства увеличен курортный сбор от 3 до 5 рублей. Деньги эти должны итти на благоустройство города, однако крымский Совнарком, «раз'ясняя» решение правительства, забирает из городского бюджета 3 рубля курортного сбора. Больше миллиона рублей опять уходит из ялтинского городского бюджета.

Никакого участия в благоустройстве города не принимают и многочисленные курортные организации.

В. ВЕРХОВСКИЙ.

МЕТАЛЛ ЗА 13 МАЯ

(В тысячах тонн).

	План.	Выпуск.	% плана.
ЧУГУН	35,0	34,6	99,0
СТАЛЬ	35,0	32,7	93,5
ПРОКАТ	25,0	23,8	95,0

УГОЛЬ

(В тысячах тонн).

	План.	Добыто.	% плана.
ПО СОЮЗУ за 12 мая	263,5	243,6	92,5
ДОНБАСС за 13 мая	194,3	180,1	92,7

РАБОТА ЖЕЛЕЗНЫХ ДОРОГ

14 мая

Дороги.	Начальники дорог.	Процент выполнения плана погрузки.	Выполнение норм обмена вагонов в %: Принято с соседних дорог.	Выполнение норм обмена вагонов в %: Сдано соседн. дорогам	Процент обеспечения вагонами.
Оренбургская	Подшивалин	173	111	115	111
Среднеазиатск.	Прокофьев	134	145	122	129
Окружная	Шрамко	158	110	109	112
Кировская	Ледник	113	122	124	99
Юго-Западная	Зорин	149	124	114	125
Турксиб	Четвергов	112	135	140	130
М.-Бел.-Балт.	Русанов	145	103	100	108
Западная	Жуков	154	88	111	115
Октябрьская	Синев	132	110	111	119
Северная	Амосов	114	114	113	113
Южная	Шушков	120	104	106	116
Забайкальск.	Друскин	192	95	66	134
Омская	Уланов	112	100	112	106
Курская	Карпенко	116	108	107	115
Москва—Донб	Емшанов	143	101	98	117
Южно-Уральск.	Князев	115	92	106	107
Уссурийская	Лемберг	104	106	113	117
Казанская	Кучмин	120	98	100	114
Донецкая	Левченко	102	103	105	110
Северокавказ.	Лившиц	134	92	92	109
Екатеринииск.	Билик	123	97	100	122
Томская	Миронов	88	124	97	102
Ряз.-Уральск.	Кавтарадзе	125	96	101	128
Пермская	Шахгильдян	90	97	108	101
Восточносиб.	Голышев	90	105	100	113
Юго-Восточная	Житков	114	90	87	105
Закавказск.	Розенцвейг	121	93	94	114
Сам.-Златоуст.	Ковылкин	104	99	90	132

Погружено всего: 74.098 ваг. 118,6

Разгружено » 70.653 »

Первая премия присуждена гор. Калинину

КАЛИНИН, 15 мая. (Корр. «Правды»). На конкурсе по благоустройству городов первая премия присуждена гор. Калинину.

Вчера состоялось торжественное заседание городского совета, на котором присутствовали ударники благоустройства. На заседание прибыл секретарь Совета национальностей ЦИК СССР тов. Хацкевич, передавший членам горсовета и ударникам благоустройства привет от имени ЦИК СССР и лично от М. И. Калинина.

Тов. Хацкевич огласил решение Президиума Центрального Исполнительного Комитета СССР о награждении Калининского горсовета грамотой ЦИК СССР и премией в сумме 25 тыс. рублей. Награждены также грамотами и денежными премиями председатель горсовета тов. Новиков, бывший секретарь горкома ВКП(б) тов. Калыгина и 10 лучших ударников благоустройства города.

„Максим Горький“ над Москвой

Вчера днем самолет «Максим Горький» в течение 40 минут совершал полеты над Москвой. Самолет вели летчики тт. Михеев и Журов. При появлении «Максима Горького» над Советской площадью его приветствовали вышедшие на балкон Московского совета присутствовавшие в тот момент на приеме у тов. Н. А. Булганина министр иностранных дел Франции г-н Лаваль и лица, сопровождающие его. Французские гости приветствовали появление самолета возгласами: «Ура!» и «Да здравствует воздушный гигант!»

Вслед за «Максимом Горьким» шел другой самолет агитэскадрильи — «Правда». Его вели летчики тт. Чулков и Нусберг.

КОНФЕРЕНЦИЯ ИЗОБРЕТАТЕЛЕЙ КРАСНОЙ АРМИИ

КИЕВ, 15 мая. (Корр. «Правды»). В Украинском доме Красной Армии им. Якира вечером открылась вторая конференция изобретателей всех родов войск Украинского военного округа.

Среди делегатов — лучшие рационализаторы и изобретатели: командир взвода тов. Цыганов, давший уже несколько крупных изобретений; командир подразделения тов. Мартыненко — его бойцы коллективно занимаются изобретательством; водитель танка тов. Заплатников, давший 7 изобретений.

—o—

ИРАНСКАЯ ТОРГОВО-ПРОМЫШЛЕННАЯ ДЕЛЕГАЦИЯ НА ВЫСТАВКЕ ТЕКСТИЛЬНЫХ ИЗДЕЛИЙ

Вчера иранская торгово-промышленная делегация посетила выставку текстильных и трикотажных изделий предприятий легкой промышленности.

Вместе с делегацией на выставку приехали народный комиссар внешней торговли СССР тов. Розенгольц и его заместитель тов. Элиава, зам. наркоминдела тов. Крестинский и зам. наркомтяжпрома СССР тов. М. М. Каганович.

Гостей принимал народный комиссар легкой промышленности СССР тов. Любимов.

Иранская торгово-промышленная делегация с большим интересом ознакомилась с выставленными на стендах образцами шерстяных, шелковых, льняных и хлопчатобумажных тканей и трикотажных изделий.

—o—

23 ТЫС. РУБЛЕЙ ЗОЛОТОМ ПРЕМИИ

ЛЕНИНГРАД, 15 мая. (Корр. «Правды»). Ленинградское управление Экспортлеса отправило за границу 100 пароходов с лесными материалами. За досрочную погрузку судов получено около 23 тыс. руб. золотом диспатча (премии).

—o—

О ЧЕЛОВЕКЕ ЗАБЫЛИ

СВЕРДЛОВСК, 15 мая. (Корр. «Правды»). Молодежная бригада тормозильщиков комсомольца Трофима Хамова считается лучшей на станции Свердловск-Сортировочная. Норма в смену — 900 вагонов. Обязательство бригады — давать не менее тысячи вагонов.

9 мая с утра работа шла успешно, но перед окончанием смены чуть не произошло крушение. 13 цистерн были пущены с горки ручным торможением. Тормозильщик Шиянов опоздал нажать тормоз. Крушение казалось неизбежным. Бригадир-комсомолец Трофим Хамов, не раздумывая, бросился предотвратить крушение. Рискуя жизнью, он успел подложить башмак под самый вагон. Цистерны остановились, но самого бригадира далеко отбросило в сторону подтормозной подножкой.

Вечером бригада рапортовала: встречный план выполнен—в смену распущено 1.016 вагонов, бою нет.

После описанного случая прошло пять дней. Хамов лежит еще больной. Однако ни начальник станции Воробьев, ни руководство дороги не считают нужным отметить чем-либо самоотверженный поступок комсомольца Хамова.

ИНОСТРАННЫЕ РАБОЧИЕ ДЕЛЕГАЦИИ В СССР

ТИФЛИС, 15 мая. (Корр. «Правды»). В Тифлис прибыли испанские, австрийские и новозеландские рабочие, приехавшие в Советский Союз на первомайские торжества. В Тифлисе иностранные гости пробудут два дня, в течение которых осмотрят достопримечательности города, предприятия и музеи.

ЧЕЛЯБИНСК, 15 мая. (Корр. «Правды»). Челябинский тракторный завод посетила делегация рабочих Франции, Швеции и Турции.

В Златоуст прибыла делегация чехословацких и югославских рабочих. Иностранные гости ознакомились с металлургическим заводом и посетили квартиры рабочих и инженерно-технических работников, которые произвели на них большое впечатление чистотой и прекрасной обстановкой.

СИМФЕРОПОЛЬ, 15 мая. (Корр. «Правды»). В Крым прибыло несколько групп иностранных рабочих делегатов. Среди прибывших — члены южно-африканской, американской, английской, шведской, чехословацкой делегаций.

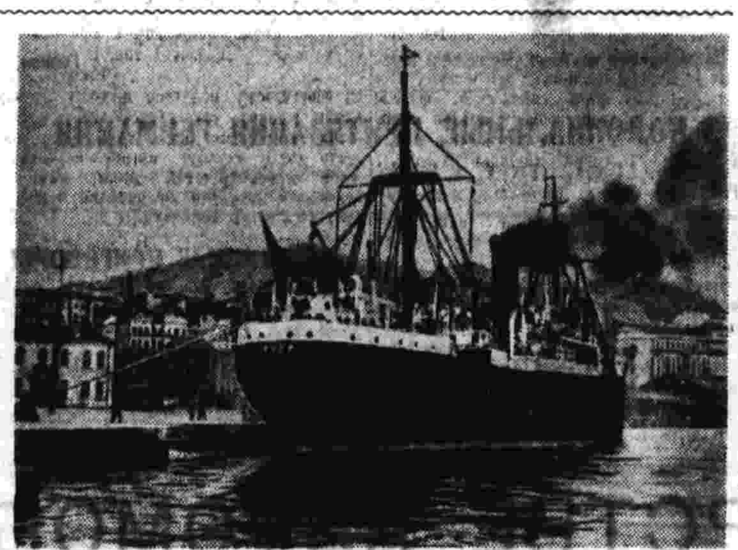
Иностранцы посетили местные совхозы и колхозы и предприятия.

—o—

ПОИСКИ НЕФТИ В КАЛМЫЦКИХ СТЕПЯХ

ПЯТИГОРСК, 15 мая. (Корр. «Правды»). Трест «Грознефть» организует в этом году большие разведки на нефть в Калмыцко-Сальских степях Сталинградского края. Геолого-поисковыми работами будет охвачено более двух тысяч квадратных километров. Сюда войдут все районы между Черным Яром и станцией Сероглазово по берегу Волги.

Первая группа разведчиков выехала на автомашинах в Калмыцкие степи.



Открылось регулярное пассажирское сообщение Владивосток — Шанхай. Первым рейсом вышел пароход «Север». На снимке: «Север» во Владивостокском порту перед отходом. Фото П. Мануйлова.

МЕНЖИНЦЫ ПЕРЕДАЮТ ОПЫТ БОРЬБЫ ЗА ОТЛИЧНУЮ ПРОДУКЦИЮ

Вчера из Минска в Москву возвратились представители Московского завода им. Менжинского. Они выступали на двух совещаниях, на которых присутствовали лучшие ударники, треугольники заводов, технические директора и представители трестов. Менжинцы ознакомили их с опытом соревнования на высококачественную продукцию, с новой системой заключения социалистических договоров, индивидуальным учетом соревнования, системой качественной оценки мастерами готовых изделий и оплатой высококачественной продукции.

В Белоруссии — 28 тысяч ударников, сдавших экзамен на «отлично». ЦК КП(б)Б ставит своей задачей в ближайшие месяцы добиться, чтобы эти ударники, освоив практику соревнования на заводе им. Менжинского, обеспечили выпуск отличной продукции.

—o—

ДОБЫЧА ЗОЛОТА УТРОИЛАСЬ

ИРКУТСК, 15 мая. (Корр. «Правды»). 10 мая Артемовский прииск выполнил полугодовой план добычи золота на 100,1 проц. По сравнению с прошлым годом добыча золота на прииске за этот период возросла на 218,9 проц.

—o—

3.100 КИЛОМЕТРОВ НА ШЛЮПКАХ

ОМСК, 15 мая. (Корр. «Правды»). Омское бюро физкультуры организует шлюпочный поход Омск — Новый порт, протяжением 3.100 километров. Шлюпки пойдут на веслах и под парусами.

В поход отправляются 37 человек, в их числе — участницы лыжного пробега Тюмень — Москва, жены командиров Красной Армии: Вагина, Угелькова, Улитина и Дьяченко. Поедут также научные работники — геолог, ихтиолог и зоолог.

—o—

ВЫПУСК ИНСТИТУТА НАРОДОВ СЕВЕРА

ЛЕНИНГРАД, 15 мая. (Корр. «Правды»). Институт народов Севера выпускает группу советских и партийных работников, направляющихся на работу в национальные округа крайнего Севера. Первая группа окончивших институт на-днях выезжает на Чукотский полуостров, Камчатку, Амур, в Восточную Сибирь и Красноярский край. Среди окончивших институт 23-летний чукча-комсомолец Анетахин, алеут — кандидат партии Хабаров, получивший полное высшее образование, камчадал (представитель небольшой камчатской народности), несколько тунгусов и представителей других народностей Севера.

Гнусное издевательство над ученицами

ХАРЬКОВ, 15 мая. (Корр. «Правды»). Директора сидоренковской школы, Коломакского района, Требухова неожиданно осенила мысль: надо проверить нравственность учениц.

Решено — сделано. В помощники приглашается врач сельской амбулатории Глущенко, и в злопамятный и тяжелый для учениц 5, 6 и 7-го классов день, 4 апреля, начался поголовный медицинский осмотр «на предмет проверки девственности».

Осмотр происходил так: Требухов вызывал поочередно учениц, Глущенко заставлял их раздеваться, и потом производилась проверка.

Окончилось это неслыханное издевательство над 53 ученицами тем, что против каждой фамилии выросли отметки Требухова о проверке.

Небезынтересно поведение во всей этой мерзкой истории районных организаций. Заведующий районным отделом здравоохранения Кодацкий узнал о случившемся лишь 20 апреля. Заведующий отделом народного образования Сюсюрченко — 27 апреля, секретарь районного партийного комитета Герасимов — 7 мая, а председатель районного исполнительного комитета — лишь 8 мая.

И лишь 8 мая президиум районного исполнительного комитета принял решение о снятии с работы, аресте и предании суду Требухова и Глущенко.

На очередном заседании бюро Харьковского областного комитета партии будет рассмотрен вопрос о поведении районных организаций в этом гнусном деле.

—o—

СУД

ДЕЛО О ГИБЕЛИ ТАНКЕРА «БОРИС ШЕБОЛДАЕВ»

ОДЕССА, 15 мая. (Корр. «Правды»). На судебном процессе по делу о гибели танкера «Борис Шеболдаев» закончился допрос обвиняемого капитана Зыкова.

Зыков признал, что при прокладке курса им не были сделаны поправки на снос судна течением и ветром. Не было использовано и все прекрасное техническое оборудование теплохода, которое давало возможность при любых условиях определить точное местонахождение судна.

Вот несколько характерных ответов Зыкова:

— Гидрофон, служивший для определения глубины, был в неисправности.

— Лот Томсона не применяли.

— Астрономические наблюдения помощник Кротов делал по собственной инициативе. Вообще астрономические наблюдения на судне не записывались.

Когда теплоход попал в туман, Зыков не предпринял никаких мер предосторожности.

— Ход уменьшили?—спрашивает председатель.

— Нет.

Идя в тумане, теплоход не подавал даже сигналов.

Прокурор задает вопрос:

— Выходит, что судно вели на верную гибель?

Зыков отвечает весьма туманно:

— За семь лет работы на берегу я утерял чутье моряка, и это послужило причиной гибели теплохода.

— Почему же в таком случае пренебрегли предупреждением помощника Кротова?

Зыков молчит.

Вслед за капитаном дает показания суду старший помощник Крехов.

По происхождению казак Хоперского округа, в годы гражданской войны писарь второго запасного полка донской белой армии, Крехов и здесь, на суде, держит себя, не как советский специалист, а как старый писарь, тупой формалист.

Крехов заявляет, что он предупредил капитана о неправильном курсе судна, но тот ему ответил, что впереди еще много времени, чтобы определить местонахождение судна и изменить курс. Вторично предупредить капитана Крехов «считал неудобным».

Дальше допрашиваются второй помощник капитана—Болквадзе, вахтенный матрос Гусев и радист Петров.

На вопросы председателя и прокурора каждый из них вынужден признать свои упущения, сознаться в недостатке бдительности. Все показания их свидетельствуют об одном: мощным теплоходом, который был оборудован новейшими приборами, управляли люди чуждые, не понимающие значения техники, люди потерявшие чувство ответственности за порученное дело.

ПРОИСШЕСТВИЯ

❋ **Арест шайки воров.** Московский уголовный розыск задержал шайку воров, проникавших в магазины и квартиры через окна. Арестованы П. Чистяков, В. Молчанов, В. Кротов и К. Антонов, по кличке «Бык», и содержатели воровских притонов Е. Соловьева, К. Сиротин и А. Попелуева-Гусельникова. У воров и притоносодержателей отобрано много ценностей и вещей.

❋ **Ранение жены.** Столяр 4-й школы Фрунзенского отдела народного образования И. Иванов, поссорившись со своей женой Е. Д. Бобровой, ударил ее молотком по голове. Раненая в тяжелом состоянии отправлена в больницу. Иванов арестован.

ОТОВСЮДУ

(От корреспондентов «Правды» и ТАСС)

❋ **Дирижабль «В-2»** «Смольный» отправился вчера из Ленинграда в учебный полет над Карельской республикой.

❋ **Первая на Памире** хата-лаборатория создана в колхозе им. Сталина (кишлак Верхний Хорог).

❋ **Звуковая кинофабрика** строится в Тифлисе. Фабрика будет сдана в эксплоатацию осенью этого года.

❋ **В Свердловске** вчера прошла первая весенняя гроза.

❋ **Ленинградский морской техникум** выпустил 250 командиров и специалистов советского торгового флота: штурманов дальнего плавания, радиотехников, электротехников, механиков и др.



Статуя «Дискометатель» скульптора Митковицера, установленная у вестибюля станции метро «Сокольники». Фото М. Озерского.

□ □ □ □ □

РЕЧЬ ТОВАРИЩА СТАЛИНА НА ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКАХ

Издательство иностранных рабочих в СССР опубликовало речь товарища Сталина на выпуске академиков Красной Армии 4 мая 1935 г. массовой брошюрой на английском, немецком и польском языках. На-днях речь товарища Сталина выходит на корейском, китайском и ряде других языков.

„ПЭПО“

КИНОКАРТИНА БЕК-НАЗАРОВА. ПРОИЗВОДСТВО АРМЕНКИНО

Советская кинематография одержала новую победу. Одна из национальных кинoорганизаций СССР — Арменкино — выпустила замечательную картину. В активе Арменкино уже есть хорошие фильмы («Гикор», «Намус», «Зарэ» и др.). Но «Пэпо» по своим художественным достоинствам превосходит все, что было им ранее создано.

В основу картины положена одноименная комедия виднейшего армянского драматурга XIX века Сундукяна. «Пэпо» — его лучшее произведение, показывает жизнь Тифлиса в 70-х годах прошлого века. Сценарий фильма — не полная копия пьесы, он дополнен некоторыми эпизодами из других пьес того же автора (например, из «Хатабалы»).

Сундукян — выходец из богатой среды, однако, не жалел красок, сарказма, юмора, чтобы осмеять консерватизм купечества, его алчность, его фарисейство. Любимейший герой Сундукяна—Пэпо изобличает обман армянских Тит Титычей, их жульнические проделки. Пэпо — бедный рыбак из среды «кинто». Это — ремесленники, мелкие торговцы — лотошники, рыбаки, уличные музыканты. Отец Пэпо скопил тысячу рублей. Но он не вложил этот капитал в «выгодное дело», а отдал на хранение крупному тифлисскому купцу Арутину Зимзимову с целью впоследствии обратить его на приданое своей единственной дочери Кекел.

Расписка купца потеряна. Купец не признает долга. Расчетливый Дарчо, жених Кекел, отказывается от нареченной. Кекел опозорена. Вместе с матерью она переживает глубокую скорбь. Пэпо их успокаивает, обещая обеспечить сестру приданым. Но он весьма наивен. Он пытается воздействовать на совесть купца. Но ничего из этого не получается. Дело кончается скандалом. Пэпо арестован за оскорбление «высокой персоны».

Но расписка случайно найдена. Хитрый купец идет на мировую. Но Пэпо не согласен. Он об'являет, что будет разоблачать купца через суд.

Здесь Сундукян обрывает свою пьесу. Но режиссер Арменкино тов. Бек-Назаров, автор сценария и постановки, дополняет пьесу сценой в суде, в которой образно и ярко показывает моральное превосходство Пэпо над своими противниками.

Однако картина интересна не только с социальной стороны. В ней — богатый бытовой материал. Например, ярко и правдоподобно показаны тифлисский базар, обряд обручения, патриархальная обстановка квартиры Пэпо, товарищеские пирушки кинто, их пляски, песни. Нельзя без волнения смотреть на сцену в бане, где свахи осматривают молодых невест. Сцена напоминает картины античного мира, картины покупки и продажи рабынь. Это — не выдумка, а изображение подлинной действительности.

Картина выпущена в двух вариантах — русском и армянском. Это—первый опыт подобного выпуска национальной кинокартины.

В картине участвуют лучшие артисты Армении. Коллектив их превосходно слажен, игра ровная. Заслуженный артист Армении Авет Аветисян дал сочный, реалистический образ купца Зимзимова. Это самая сильная роль в картине.

Заслуженный артист Армении Грачия Нерсесян ведет роль Пэпо в большом драматическом напряжении. Он сумел создать политически более заостренный образ Пэпо, чем это сделано Сундукяном. У Пэпо, с одной стороны, — огромная жизнерадостность, бодрость, а с другой — скорбь по своей обманутой сестре. Но он не поддается этой скорби, сохраняет уверенность в свои силы и веру в правоту своего дела. Но он наивен, у него много иллюзий. Все это правильно и умело показано артистом Нерсесяном.

Следует также отметить хорошую игру народных артистов Армении Григора Аветяна и Асмик, заслуженной артистки Армении Н. Манучарьян.

Одним из важнейших достоинств картины является ее музыкальное оформление (композитор А. Хачатурян и звукорежиссер Блок). Прекрасные мелодии, исполняемые на национальном инструменте — дудук (исполнитель Маркар со своей группой), оставляют большое впечатление. Скорбные, печальные мотивы переплетаются с глубоко оптимистической музыкой, радостными песнями, говорящими о вере и бодрости. В картине использованы лучшие образцы армянского народного музыкального творчества.

«Пэпо» является большой победой нашей кинематографии. Режиссер Арменкино тов. Бек-Назаров создал замечательную картину, глубоко волнующую советского зрителя и знакомящую его с жизнью и бытом армянского народа. Факт появления такой картины говорит об огромном росте киноискусства Советской Армении, о росте ее творческих кадров.

Тем досаднее, что все лучшее, что выпущено Арменкино (руководитель тов. Дзнуни), касается лишь прошлого Армении. Совсем мало картин, отображающих сегодняшний советский день армянского народа. Этот существенный недостаток, можно надеяться, в ближайшем будущем будет устранен усилиями коллектива Арменкино.

А. АЗИЗЯН.

ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ:

Справочное бюро (круглые сутки)	1-31-55
Техсекретариат	5-84-14
Стол жалоб (гор. и иног. подп.)	Д-3-08-61
Отд. писем рабочих и колхозников	5-76-06
Отд. партийного строительства	5-87-34
Отд. транспорта и связи	3-61-01
Отд. промышленности	4-16-28
Отд. сельского хозяйства	4-36-28
Отд. обзоров печати и библиограф.	3-04-79
Иностранный отдел	3-65-86
Отд. товарооборота	5-90-31
Отд. литературы и искусства	4-06-00
Отд. местной сети	1-42-78
Отд. иллюстраций	3-40-99
Отд. информации	4-31-73
Сектор ударных бригад	41-36
Отд. об'явлений	1-94-57

Москва, 9, ул. Горького, 48.

Уполномоч. Главлита № В—21238. Типография газеты «Правда» имени Сталина. Изд. № 450.